

Bronze16 具体指导建议

导入 1：理论谈话（具体内容详见 Bronze16-20 前言部分）

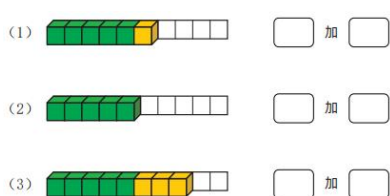
导入 2：转转圈（具体引导方式详见 Bronze16-20 前言部分）

讲解过程：

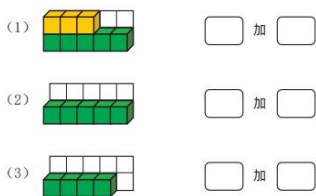
【数】10 的分解与合成

10 的分解与合成

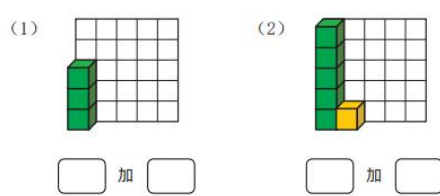
学习目标：此项练习，是利用 10×1 、 5×2 以及 5×5 的方框背景，学习 10 的合成。通过反复练习，掌握 10 的分解与合成，为今后学习 10 以内加减法做好准备。无论是哪种摆放方式，请注意超过 5 后，积木颜色的变化。计数的时候将 5 看作一个整体，不要一个一个数。



(图一：Bronze16-1)



(图二：Bronze16-2)



(图三：Bronze16-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze16-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “猜猜我们的任务是什么？”引导幼儿大胆猜测题意。

- c. “没错，我们需要思考一下，现在有几个积木，再添几个就是 10 个，几加几等于 10 呢？”
指导者明确题意。
- d. “和我一起来思考第一小题，快速告诉我，有几个积木？”
- e. “再添几个就是 10 了？”
- f. “所以，在第一个方格中写数字‘6’，后面的方格写数字‘4’，6 加 4 等于 10。”指导者做示例讲解。

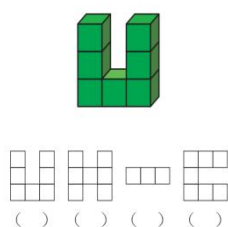
(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

【图形】积木投影图、画图、折纸

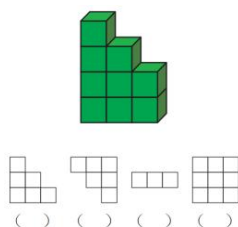
积木投影图

学习目标：此项练习，是培养幼儿寻找投影图的能力，投影图（主视图、俯视图、侧视图）是立体图形的说明书，从各种角度观察立体图形，可以更进一步培养幼儿的空间认知、空间把握、深度思考等能力。此项练习，着重于训练幼儿寻找俯视图的能力。先请幼儿使用教具“积木”实际摆搭积木组，再请幼儿站起来，从正上方进行观察、感受。最终得出立体图形的俯视图。

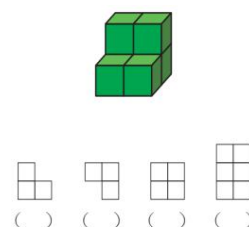
（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



（图一：Bronze16-1）



（图二：Bronze16-2）



（图三：Bronze16-3）

具体指导步骤如下（以 Bronze16-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”
 - b. “嗯！看到了积木，还有四个用方格组成的图形。”
 - c. “那么，请你猜一猜，我们要完成的任务是什么呢？”
 - d. “我们要完成找出积木投影图的任务。什么是积木投影图呢？先来一起观察我的操作。”
 - e. “首先，我要使用小积木，搭出图片中的积木组。然后请你从不同的方向来观察积木组，说一说你看到了什么？看到几个积木？”指导者搭建好积木组后，分别请不同的幼儿从不同的方向（正上方、正前方、左侧、右侧）观察积木组，并请幼儿说一说自己看到了什么。
 - f. “从不同方向观察到的图形，就是积木的投影图。在这次的任务中，我们需要先搭出积木组，然后站起来，从上往下观察，就像是在给它拍照片一样。最后请你找出你看到的是下方四个图形中的哪一个，并在（ ）里画○。”
 - g. “这次的任务难度有些大，一定要认真观察，认真思考哟！”
- (3) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出投影图的幼儿，指导者多多鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细找找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。
- (4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

画图

学习目标：前期已经进行了充分地连线练习，从本级别开始进行平面图形的描画，通过将点描画成图形，不仅可以帮助幼儿正确运笔，还可以更充分地感知平面图形的特点，为今后能画出

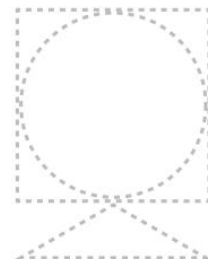
正确的图形打下坚实的基础。幼儿描画不准确，也没有关系。幼儿能够认真进行画图，感知图形特点，才是最重要的。



(图一：Bronze16-1)



(图二：Bronze16-2)



(图三：Bronze16-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze16-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

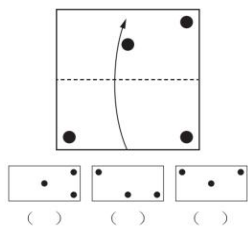
- a. “你看到了什么？”
- b. “没错，看到了三角形，三角形的外面还有个圆形。图形是由很多小点点组成的。”
- c. “先伸出手指，和老师一起来连一连这些点子。” 指导者带领幼儿先徒手进行描画。
- d. “现在请你用蜡笔（彩笔）将这些小点点连起来。描画的时候一定要认真，不要着急。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

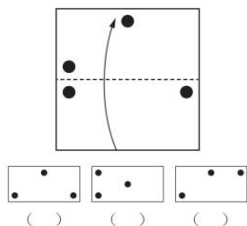
折纸

学习目标：此项练习，需要想象将折纸按箭头方向进行对折，推理折纸上黑色点子的位置移动。

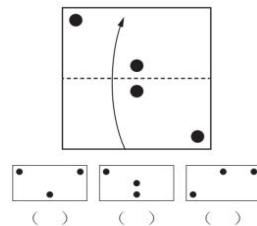
以此来培养图形感觉（平面图形的线性对称），以及在头脑中推理、想象看不见的部分。先试着实际动手来折纸吧。



(图一：Bronze16-1)



(图二：Bronze16-2)



(图三：Bronze16-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze16-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
- b. “现在，请你思考一下，如果将图中的折纸向上进行折叠，请问，会变成什么样子呢？会变成下面的哪副图呢？”请幼儿大胆进行推理想象
- c. “我们先来实际操作一下！我的手里有一张折纸，上面画了4个点子，和图片上的一样，现在我要按照图中箭头的方向进行折纸，现在请你观察，我的折纸变成了什么样子？”指导者利用折纸，实际进行对折的演示。（请选择透光性好的纸，利于观察点子的位置变化。可以选择宣纸。）
- d. “再请你仔细观察原来在下面的点子，现在跑到哪里去了？为什么会这样呢？”指导者示范这一步骤时，请将折叠好的折纸冲向光线强的方向（例如冲向窗户），请幼儿观察点子位置的变化。
- e. “现在请你闭上眼睛，想象一下，刚才我是怎样进行折纸的？下面的点子跑到了哪里？最终变成了什么样子？”指导者引导幼儿将操作的过程，从具体操作到抽象想象进行过渡。
- f. “现在，请你亲自来操作一下，先将折纸进行对折，折出折痕，再画出点子，像我刚才一

样进行操作。最后，请你找出折叠后折纸的样子，在（ ）里画○。”

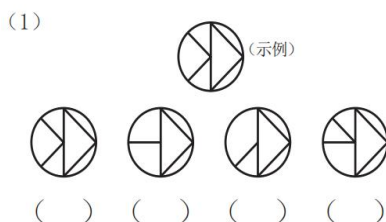
(3) 在练习初期，尽量请幼儿进行实际操作。进行2~3次后，可尝试请幼儿通过空间想象及空间推理，来完成练习。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

【思考力】比较、旋转、找规律、图形的顺序

比较

学习目标：此项练习，要求从多个图形中，找出与示例相同的图形，以此培养幼儿的观察能力、专注力以及整体概括能力。此类比较，难度有所提升，有些图形会进行旋转移动，需要从各个角度去观察图形。请幼儿认真观察吧。



(图：Bronze16-1)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “请你仔细观察，找出这几个图形中，哪个图形和示例图形是一样的。”

c. “如果你找到了，就在（ ）里画○。” 指导者指着图形下方的括号

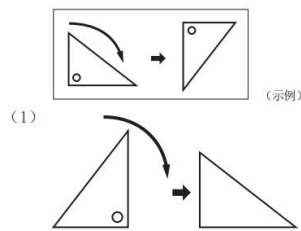
(3) 请幼儿用蜡笔（彩笔）在所选答案下的（ ）里画○。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

旋转

学习目标：此项练习，是通过将图形旋转后，观察、感受图形的变化，感知图形的位置关系。

实际在纸上画出图形，将图形按照顺时针方向进行旋转并观察，是很重要的。培养旋转移动的感觉，认识图形的位置关系。按箭头所示方向进行旋转，思考并画出接下来会出现的图形。



(图：Bronze16-2)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？” 引导幼儿大胆说出自己观察到的信息

b. “嗯，你看到了大大的三角形，在三角形中还有一个小小的○。”

c. “那么，请你猜猜，我们的任务是什么？”

d. “没错，我们的任务就是要把这个三角形顺着黑色箭头所指的方向转一转，旋转之后，请

你在右边的三角形中画出○。看一看它是还在原来的位置，还是跑到别的地方去了。”

e. “先来观察我的大三角形，现在我要顺着箭头的方向旋转了，请你仔细观察，发生了什么。”

指导者出示事先准备好的大三角形，以逆时针方向（镜面教学）按照示例的旋转角度进行旋转。

f. “现在请你在白纸上画出左边的图形（示例图形），然后顺着箭头的方向来转一转，最后在右边的三角形中，画出○。”指导者可以请幼儿自己在空白纸上画出示例图形，也可以提前替幼儿准备好。

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

找规律

学习目标：此项练习，通过观察每组数字的变化规律，推测出数字递增或递减的规律，以此判断出空格中应填入的数字。培养幼儿的推测、逻辑思考能力。引导幼儿着重思考数列的变化，思考一下，下一个数字增加了多少？减少了多少呢？

$$(1) \quad 4 \rightarrow 5 \rightarrow \square \rightarrow 7 \rightarrow 8$$

$$(2) \quad 11 \rightarrow 12 \rightarrow \square \rightarrow 14 \rightarrow 15$$

(图：Bronze16-3)

具体指导步骤如下（以第一小题为例）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息
- b. “请你仔细观察，并读一读这组数字，这些数字是按照怎样的规律进行变化的？”
- c. “后一个数字比前一个数字是多了还是少了？”
- d. “多了几个呢？”
- e. “那么，请你思考一下，□中应该填入的数字是几呢？”

(3) 指导者按照上述环节引导幼儿进行思考，如果幼儿能独立完成剩下的找规律就更好了。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

图形的顺序

学习目标：此项练习，是通过观察，请幼儿来推测图形的叠放顺序，以此来培养更强的空间感。






请幼儿按照由上至下的顺序进行编号。最上面的图形对应的编号为 1。



(图：Bronze16-3)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察图片。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- “你看到了什么？”
- “请你仔细观察这几个图形叠放的顺序。”
- “请问，哪个图形在最上面呢？接下来是哪个？再接下来是哪个？最下面的是哪个？”
- “现在，就请你给这4个图形进行编号吧，摆在最上面的是1号，那么剩下的3个图形应该是几号呢？”
- “摆在最上面，所以（ ）里填数字‘1’，摆在中间，所以（ ）里填数字‘2’，摆在下面，所以（ ）里填数字‘3’，在最下面，所以（ ）里填数字‘4’。”
- “现在，请你来填写数字吧。”

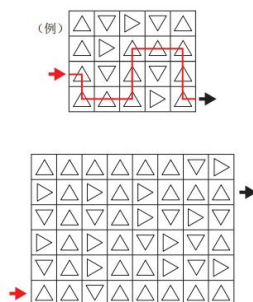
(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

需使用教具的操作内容

【思考力】挑战难题①②③

挑战难题①

学习目标：此项练习，是图形迷宫练习，只有通过直立摆放的△，才能走出迷宫。要求幼儿要仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！



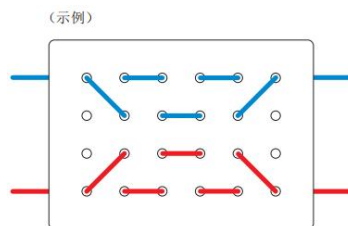
(图：Bronze16-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “这是一座新的图形迷宫，有一只小山羊在图形迷宫中迷路了，只有通过立着摆放的 \triangle ，才可以走出图形迷宫，来帮助小山羊走出迷宫吧！”
 - c. “先来认识一下什么是直立摆放的三角形， \triangle 这样是直立摆放的， \triangleright 和 ∇ ，都不是直立摆放的三角形。”
 - d. “先来找一找哪里有立着摆放的 \triangle ，用蜡笔（彩笔）圈一圈。”
 - e. “先用你的小手指来寻找一下路线，成功走出迷宫后，再用蜡笔（彩笔）来进行描画路线吧！”
 - f. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，来开始挑战吧！”
- (3) 此题型的难度有所增加，请给幼儿足够的时间来探寻道路。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题②

学习目标：此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze16-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “要怎样进行穿绳呢？”
 - c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法，亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。
 - d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

挑战难题③

学习目标：此项练习，是通过使用教具“六巧板”来培养幼儿的假设思考能力、观察能力、图形能力等能力的训练。“六巧板”是最适合在学习图形基础时使用的教具。“六巧板”的另一

项优势是可以在玩乐的同时解决问题，可以帮助幼儿“爱上思考”！如何才能摆出如图所示的图形呢？请幼儿充分感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用也没有关系。在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！



(图：Bronze16-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
 - b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”
 - c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃哟！来试一试吧！”
- (3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。

- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。
- 请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。
- (5) 如果幼儿在收纳六巧板时遇到困难，无法将其摆放回盒中的话，可以引导幼儿观察六巧板的盒盖上的图标，以及教具盒中相应区域的图标，还有练习册封面的底面，都藏着还原六巧板的答案。

结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！