

Bronze 13 具体指导建议

导入 1：理论谈话（具体内容详见 Bronze 11-15 前言部分）

导入 2：动画视频（具体引导方式详见 Bronze 11-15 前言部分）

讲解过程：

【数】1~10 的合成与分解

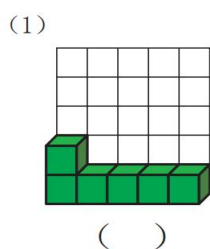
1~10 的合成与分解

学习目标：此项练习，通过 5×5 的棋盘，以及数积木的方式，来培养幼儿以 5 为数群计数的能力。能够掌握以 5 为数群进行计数。

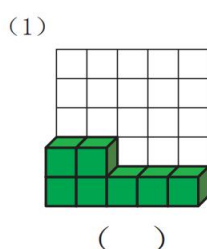
以图一为例：感知将积木摆满一横行是 5 个，5 个再添一个是 6 个。

以图二为例：感知 5 个再添 2 个，是 7 个。

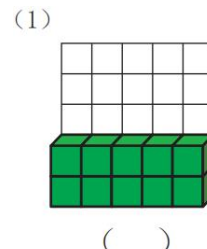
以图三为例：两组 5 个合起来是 10 个。



(图一：Bronze13-1)



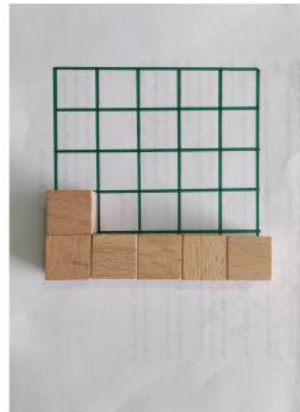
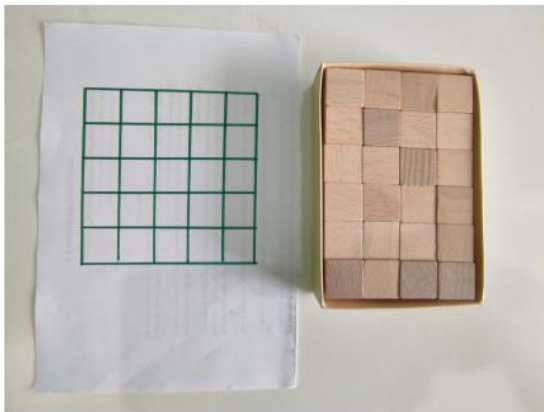
(图二：Bronze13-2)



(图三：Bronze13-3)

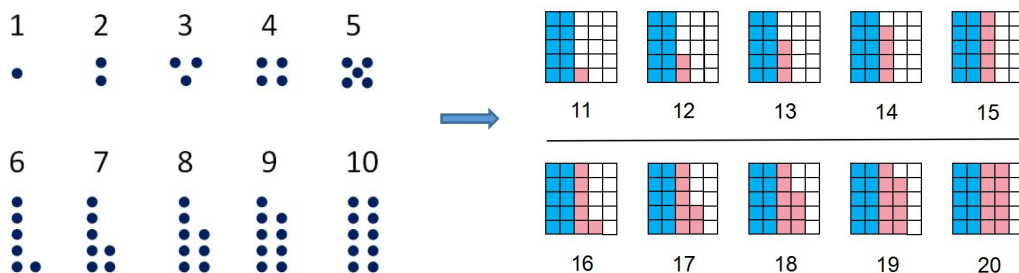
具体指导步骤如下（以 Bronze13-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者请幼儿观察第一小题，使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “请你用小眼睛来数一数，这一行一共摆了几个积木？”指导者指着最后一行提问。
 - c. “那么，5个再添1个，是几个呢？”
 - d. “现在就请你用蜡笔（彩笔）在（ ）里填写数字‘6’吧。”
- (3) 指导者重复上述环节，完成此部分练习。如果幼儿能够自行独立完成就更棒了。
- (4) 如果幼儿在计数的环节遇到困难，不能准确地进行计数。指导者可以为幼儿准备下图中自制的5×5棋盘，引导幼儿在小棋盘上实际动手摆出相应数量的积木。



（自制小棋盘）

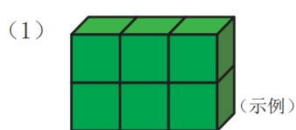
如果幼儿在书写数字过程中遇到困难，指导者可以为幼儿准备一张数点对照图，帮助幼儿熟悉数字。如下图所示。（亦可按此思路，制作11-20的数、量对照图）



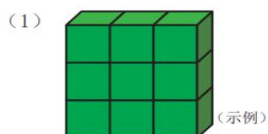
【图形】搭积木、图形板、连点绘图

搭积木

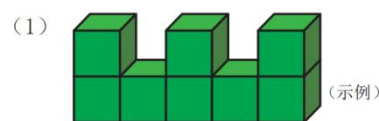
学习目标：此项练习，一定要请幼儿亲自动手操作，摆一摆、摸一摸，培养幼儿的空间感。并引导幼儿从不同的角度观察积木组，分别看到的是什么。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



(图一：Bronze13-1)



(图二：Bronze13-2)



(图三：Bronze13-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze13-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “看到了什么？”（请幼儿大胆说出观察到的信息）

b. “积木是怎么摆放的？有几个积木？”（引导幼儿进行回答）

c. “请你也用小积木来搭成这个样子吧！”

d. “使用积木时，请注意安全，不可以把所有积木全部倒出来，要学会**用几个积木，取几个积木。**”

(3) 幼儿拼搭正确后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

请引导幼儿从不同的角度去观察积木组，说一说分别看到了几个积木。引导已完成操作的幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以

重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

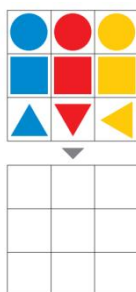
(4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

图形板

学习目标：此项练习，可以培养幼儿的观察能力、图形能力、指尖能力等。本级的练习难度有所提升。要求从许多图形板中，找出与示例中相同的图形，然后进行完美还原，不再是之前的重合放置了。此外，将图形板进行组合拼接的工作也有所增加。请幼儿接受更大的挑战吧！



(图一：Bronze13-1)



(图二：Bronze13-2)



(图三：Bronze13-3)

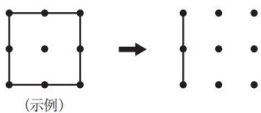
具体指导步骤如下（以 Bronze13-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “看到了什么？”（请幼儿大胆说出观察到的信息）
 - b. “皇冠的身上有什么图形？”（引导幼儿大胆描述图形的特点，如：红色的三角形，不求幼儿说出三角形具体的名称如：钝角三角形、等边三角形等。通过操作感知图形的特点最重要。）
 - c. “请从图形板中找出这些图形，拼出示例的图形吧。”

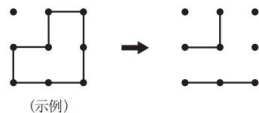
- (3) 幼儿自行摆放图形。尽量完美还原。
- (4) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出相应图形的幼儿，指导者鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细寻找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。
- (5) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。
引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。
- (6) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

连点绘图

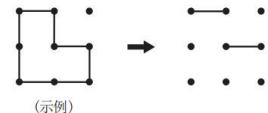
学习目标：此项练习，是将等距点进行连接，按照示例，将右侧的图形补充完整。有助于进行运笔练习以及改善幼儿画线不直的问题。同时还可以有助于培养幼儿空间认知、图形感觉，以及位置记忆能力等。



(图一：Bronze13-1)



(图二：Bronze13-2)



(图三：Bronze13-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze13-1 为例，进行题意讲解）：

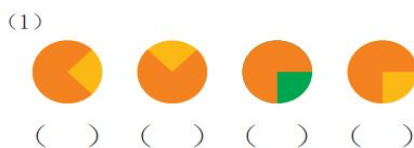
- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “请你观察左边的示例图形，想一想是怎么画出这个图形的呢？”

- b. “没错，通过连接黑色的点子，现在伸出小手指和老师一起来连一连吧。” 指导者带领幼儿一起描画示例图形。
 - c. “现在，请你观察右边的图形，你看到了什么？”
 - d. “怎么才能将它变得和左边的示例图形一样呢？”
 - e. “请你伸出小手指，跟着我一起来把右边的图形画完整吧。”
 - f. “现在就请你用蜡笔（彩笔）像刚才一样来画图吧。”
- (3) 指导者请幼儿自行完成补充图形。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

【思考力】比较、旋转、找规律、图形的顺序、挑战难题 ①②③

比较

学习目标：此项练习，要求从多个图形中，找出与其他不同的图形，以此培养幼儿的观察能力、专注力以及整体把握能力。此类比较，难度有所提升，有些图形会进行旋转移动，需要从各个角度去观察图形。请幼儿认真观察吧！



(图：Bronze13-1)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
- b. “请你仔细观察，找出哪个图形与其他的图形不一样。”
- c. “如果你找到了，就在（ ）里画○。”（指导者指着图形下方的括号）

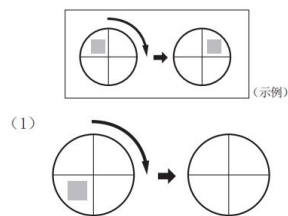
(3) 请幼儿用蜡笔（彩笔）在所选答案下的（ ）里画○。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

旋转

学习目标：此项练习，是通过将图形旋转后，观察、感受图形的变化，感知图形的位置关系。

实际在纸上画出图形，将图形 90°、90°地进行旋转并观察，是很重要的。培养旋转移动的感觉，认识图形的位置关系。按箭头所示方向进行旋转，思考并画出接下来会出现的图形。



（图：Bronze13-2）


具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。


(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？”（引导幼儿大胆说出自己观察到的信息）
- b. “嗯，你看到了，大大的圆形，圆形被分成了 4 份，其中一份里面还有一个 ■。还有一

个弯弯的黑色的箭头。”

- c. “那么，请你猜猜，我们的任务是什么？”
- d. “没错，我们的任务就是要把这个大大的圆顺着黑色箭头所指的方向转一转，旋转之后，请你在右边的大圆中画出 。看一看它是还在原来的位置，还是跑到别的地方去了。”
- e. “先来观察我的大圆，现在我要顺着箭头的方向旋转了，请你仔细观察，发生了什么。”

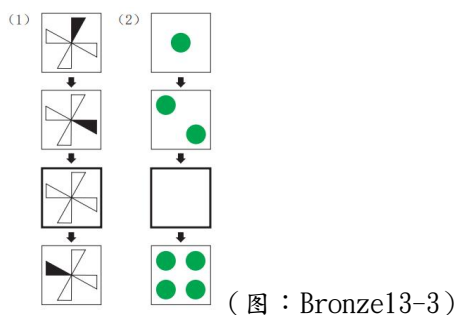
指导者出示事先准备好的大圆，以逆时针方向（镜面教学）按照示例的旋转角度（90°）进行旋转。

- f. “现在请你在白纸上画出左边的图形（示例图形），然后顺着箭头的方向来转一转，最后在右边的大圆中，画出 。”指导者可以请幼儿自己在空白纸上画出示例图形，也可以提前替幼儿准备好。

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

找规律

学习目标：此项练习，需要学习“变化”的规律，需要引导幼儿将每一小题中的4幅图一起来观察，通过整体观察，推测出图形的变化规律。找出这一规律，画出接下来该出现的图形。培养幼儿更高的观察能力、推测能力以及逻辑思考能力。



(图：Bronze13-3)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察图片。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”

b. “有白色的三角形，有黑色的三角形，先来观察第一幅图中，用手指来指一指，黑色的三角形在哪里？”指导者引导幼儿观察图形变化的规律。

c. “那第二幅图中，指一指黑色的三角形在哪里？”

d. “第三幅图中呢？没有黑色的三角形。”

e. “再来看第四幅图，指一指黑色的三角形在哪里？”

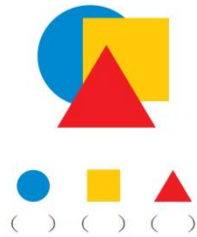
f. “现在请你思考一下，第三幅图中的哪个三角形应该是黑色的呢？用蜡笔（彩笔）描画出来吧。”

(3) 如果幼儿无法推测出变化的规律，指导者可以引导幼儿再次整体观察4副图，重复上述环节，指一指黑色三角形变化，按照其变化的方向移动，推测出变化的规律。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

图形的顺序

学习目标：此项练习，是通过将不同颜色和形状的图形进行叠放，请幼儿来推测图形的叠放顺序，以此来培养更强的空间感。在初次练习时，可以引导幼儿在教具“图形板”中，找出相应的图形，通过实际操作来感受图形叠放的顺序。然后，按照由上至下的顺序进行编号。



(图：Bronze13-3)

具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察图片。



(2) 指导者使用以下引导语进行引导。


a. “你看到了什么？”

b. “请你从图形板中找出这几个图形，按照图片上的顺序，来摆放。”

c. “请问，哪个图形在最上面呢？摆在中间的是哪个？最下面的是哪个？”

d. “现在，就请你给这3个图形进行编号吧，摆在最上面的是1号，那么剩下的两个图形应该是几号呢？”


e. “摆在最上面，所以()里填数字‘1’，摆在中间，所以()里填数字‘2’，

摆在最下面，所以()里填数字‘3’。”

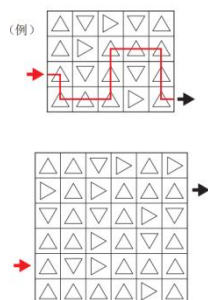
f. “现在，请你来填写数字吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题 ①

学习目标：此项练习，是图形迷宫练习，只有通过直立摆放的，才能走出迷宫。要求幼儿

要仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！



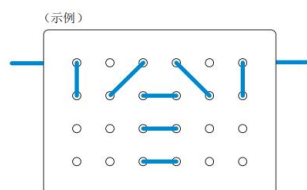
(图：Bronze13-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “这是一座新的图形迷宫，有一只小山羊在图形迷宫中迷路了，只有通过立着摆放的△，才可以走出图形迷宫，来帮助小山羊走出迷宫吧！”
 - c. “先来认识一下什么是直立摆放的三角形，△这样是直立摆放的，▷和▽，都不是直立摆放的三角形。”
 - d. “先来找一找哪里有立着摆放的△，用蜡笔（彩笔）圈一圈。”
 - e. “先用你的小手指来寻找一下路线，成功走出迷宫后，再用蜡笔（彩笔）来进行描画路线吧！”
 - f. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，来开始挑战吧！”
- (3) 此题型的难度有所增加，请给幼儿足够的时间来探寻道路。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题 ②

学习目标：此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze13-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “要怎样进行穿绳呢？”
 - c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”（指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法。亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。）
 - d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳

子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

挑战难题 ③

学习目标：此项练习，是通过使用教具“六巧板”来培养幼儿的假设思考能力、观察能力、图形能力等能力的训练。“六巧板”是最适合在学习图形基础时使用的教具。“六巧板”的另一项优势是可以在玩乐的同时解决问题，可以帮助幼儿“爱上思考”！如何才能摆出如图所示的图形呢？请幼儿充分感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用也没有关系。在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！

（示例）



（图：Bronze13-4）

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
 - b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”
 - c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃哟！来试一试吧！”
- (3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，

来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。

- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。
请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。
- (5) 如果幼儿在收纳六巧板时遇到困难，无法将其摆放回盒中的话，可以引导幼儿观察六巧板的盒盖上的图标，以及教具盒中相应区域的图标，还有练习册封面的底面，都藏着还原六巧板的答案。

结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！