

Bronze 6 具体指导建议

导入 1：理论谈话（具体内容详见 Bronze 6-10 前言部分）

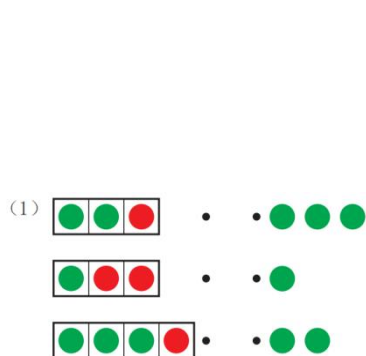
导入 2：Bronze 6 动画视频（具体引导方式详见 Bronze 6-10 前言部分）

讲解过程：

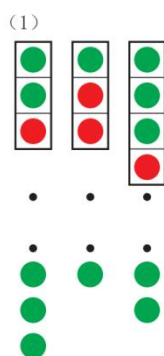
【数】认识 1-10、数积木

认识 1-10

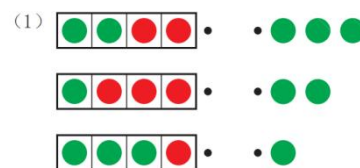
学习目标：此项练习，更进一步对 5 以内的数进行比较、分解、合成。通过红绿两色“将数进行分割”来自然习得减法的基本思路。要求去掉红色的图形后，将剩余数量一致的图形，用线连起来。分别通过横向、纵向不同的摆放方式来进行。



（图一：Bronze6-1）



（图二：Bronze6-2）



（图三：Bronze6-3）

具体指导步骤如下（以 Bronze6-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 以图一中的示例为例，使用以下引导语进行引导。

- a. “在这三间房间里的圆形宝宝，它们的颜色一样吗？” 指导者指着左侧的第一组提问。
- b. “一共有几个？绿色的有几个？红色的有几个？” 指导者指着左侧的第一组提问。
- c. “如果我把红色的吃掉了！请问，还有几个绿色的圆形宝宝？” 指导者指着左侧的第一组提问（**指导者请注意，不要使用“减掉”这个抽象的词语，可以用“拿掉”或“去掉”等来代替**）。
- d. “那再来看看这边的圆形宝宝们，哪一组也是 2 个呢？” 指导者指着右侧的 3 组圆形提问。
- e. “用小手指一起来连一连吧！” 指导者带领幼儿一起用手指来感知连线。

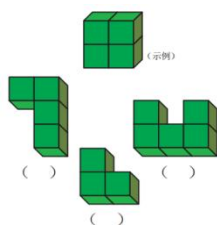
(3) 指导者带领幼儿重复以上的操作环节进行剩余的练习。再请幼儿完成练习册的练习。

(4) 指导者可尝试请幼儿自行完成 B6-3 的练习，如果存在困难，也可以带领幼儿一起完成。

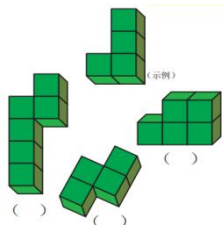
(5) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

数积木

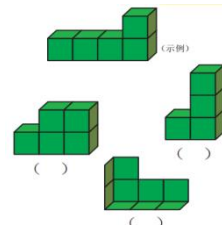
学习目标：此项练习，通过拼搭积木组，不仅可以培养空间认知能力，还可以培养图形创造能力。初步感知即便使用相同数量的积木，因为放置方法的不同，也会导致整体形状的差异（数量守恒定律）。一定请幼儿动手摆出如图所示的所有积木组，能说出每组积木使用的数量，并找出与示例数量相同的积木组，并在（ ）中画○。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



（图一：Bronze6-1）



（图二：Bronze6-2）



（图三：Bronze6-3）

具体指导步骤如下（以 Bronze6-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “分别用了几个积木呢？”（指导者从示例积木开始，依次指着每组积木，请幼儿确认数量。）
 - c. “有没有和示例积木一样多的呢？”（请幼儿找出与示例积木组相同数量的积木组）
 - d. “请用蜡笔（彩笔）在（ ）中画○。”
 - e. “请用积木来搭出每组积木吧！”
 - f. “使用积木时，请注意安全，不可以把所有积木全部倒出来，要学会**用几个积木，取几个积木。**”
- (3) 指导者引导已完成拼搭的幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。
- (4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

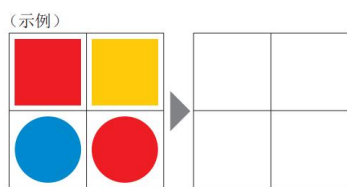
【图形】图形板、连线

图形板

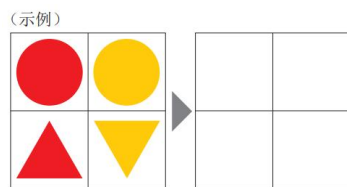
学习目标：此项练习，可以培养幼儿的图形平行移动能力、观察能力、图形能力、指尖能力等。

从许多图形中，找出与示例中相同的图形，先进行重合放置，再进行平行移动到右侧空田字格中。平行移动对幼儿有一定的挑战，可以要求所有幼儿先完成图形重合放置的任务，再来尝试

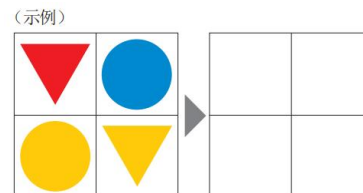
平行移动图形板的挑战，即使挑战失败也没有关系。请幼儿亲自寻找图形板，通过触摸、摆放、旋转等操作，充分感受各种图形的特点吧。



(图一：Bronze6-1)



(图二：Bronze6-2)



(图三：Bronze6-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze6-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “每一个图形宝宝都住在哪个家里呢？伸出小手指来指一指。”（引导幼儿大胆描述图形，并确定图形在田字格中的位置。）
 - c. “请从图形板中找出这些图形宝宝，进行重合摆放吧。颜色、大小、形状要一样哦！”
 - d. “现在我们需要帮助图形宝宝搬家，搬到旁边的空房间里，红色的正方形应该住在哪个房间呢？”（请幼儿用手指指一指，并进行图形的平行移动。）
- (3) 引导幼儿依次完成图形的“搬家”工作。
- (4) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出相应图形的幼儿，指导者鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细寻找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。
- (5) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(6) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

连线

学习目标：此项练习，主要培养幼儿图形平面感觉中的“平行移动感觉”，通过将点描画成线，来感知指尖的平移。以及培养幼儿手眼协调、指尖能力、专注力等。在进行此项练习的初期，可以先请幼儿利用手指来感受连线，再利用深颜色的画笔进行连线，幼儿描画不准确，也没有关系。鼓励幼儿大胆进行连线吧。



(图一：Bronze6-1)



(图二：Bronze6-2)



(图三：Bronze6-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze6-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “这些断断续续的小点子是小毛毛虫走路留下的脚印，看看小毛毛虫从这里走到了哪里呢？”（请幼儿用手指描画虚线，感知平行移动的感觉。）
 - c. “现在请你用蜡笔（彩笔）来把这些小点子连成线吧，要认真地连哟！”

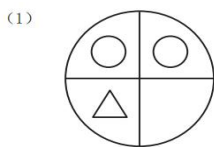
(3) 幼儿自行操作时，指导者进行观察，鼓励不敢用笔去连线的幼儿大胆地、认真地连线，连不好也没关系。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

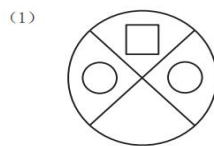
【思考力】找规律、挑战难题 ①②③

找规律

学习目标：此项练习，是通过观察图形的排列形式，在推测中找出图形排列的规律。以此来培养幼儿的观察能力与逻辑思考能力。要求幼儿在空格中画出所缺少的图形。请幼儿画图形的目的在于帮助幼儿通过笔尖，更加深刻地感受图形的特点，培养更强的图形能力。所以即使幼儿把图形画得“很丑”，也没关系。敢于动手去画图形，更重要。同时，请幼儿感知图形的线性对称。



(图一：Bronze6-1)



(图二：Bronze6-2)



(图三：Bronze6-3)

具体指导步骤如下（以 Bronze6-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者引导幼儿想象这是一个被分成 4 份的“蛋糕”，请幼儿说一说蛋糕被分成了几份？

并请幼儿观察“蛋糕”上各种各样的图形，引导幼儿思考有一块儿“蛋糕”上没有图形，

这块儿“蛋糕”上的图形应该是什么呢?指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么?”(请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述)
- b. “这个大大的圆形蛋糕被分成了几份呢?伸出小手指和老师一起数一数(顺时针方向).”
- c. “请你观察蛋糕上的图形宝宝,有一份儿蛋糕上的图形宝宝不见了,你知道是谁不见了吗?这里应该填哪个图形宝宝呢?和老师一起开动脑筋来想一想吧!”
- d. “现在和老师一起来读一读图形的名称,伸出小手指,圆形、三角形;圆形、三角形。”(指导者带领幼儿一起用手指来指着图形,读出名称,通过语感请幼儿推测出图形的排列规律。可以得出两种排列规律:①按左右方式排列:圆形、三角;圆形、三角形。②按上下方式排列:圆形、圆形;三角形、三角形。排列方式不唯一。)
- e. “那这里应该填什么图形呢?”

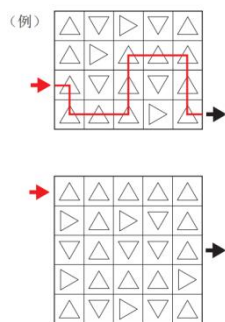
(3) 通过“认识”→“推测”→“察觉”的过程以及语感推测出图形的排列顺序。

(4) 如果仅通过形状无法找出排列规律的话,可以给形状进行涂色,例如:圆形涂红色,三角形涂黄色,这样操作可以使排列规律变得更明显。

(5) 完成此部分练习,进入下一部分练习。

挑战难题 ①

学习目标:此项练习,是图形迷宫练习,与之前的迷宫相比较,难度有所增加,用来开辟道路的图形不再是明显的○,而是直立摆放的△,图形的辨识度降低,要求幼儿要更加仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧!



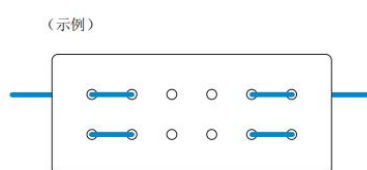
(图：Bronze6-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “这是一座新的图形迷宫，有一只小兔子在图形迷宫中迷路了，只有通过立着摆放的△，才可以走出图形迷宫，来帮助小兔子走出迷宫吧！”
 - c. “先来认识一下什么是直立摆放的三角形，△这样是直立摆放的，▷和▽都不是直立摆放的三角形。”
 - d. “先来找一找哪里有立着摆放的△，用蜡笔圈一圈。”
 - e. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，先用你的小手指来寻找一下路线，成功走出迷宫后，再用蜡笔（彩笔）来进行描画路线吧！”
 - f. “来开始挑战吧！”
- (3) 此题型的难度有所增加，请给幼儿足够的时间来探寻道路。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题 ②

学习目标：此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



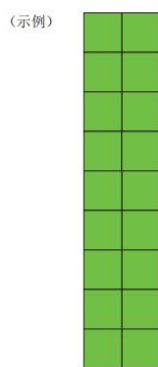
(图：Bronze6-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “要怎样进行穿线呢？”
 - c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”（指导者示范如何穿绳，注意使用镜面教学法。）
 - d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间来探索、思考，要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

挑战难题 ③

学习目标：此项练习，是对幼儿推理能力、观察能力、图形组合能力、指尖能力、创新能力（一题多解）、专注力的训练。是通过教具“拼图板”来拼接出示例图形。请幼儿从各个角度去感受拼图板的特点，无论如何翻转（翻过来），都可以。引导幼儿尽量不要使用单个拼图板来进行拼接，那样就没有挑战性了。答案不止一个，请发现更多的拼接方法吧，此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！



(图：Bronze6-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
 - b. “请使用教具‘拼图板’来拼成这个样子吧。”（指导者发放教具“拼图板”）
 - c. “试一试你能用几块‘拼图板’来完成呢？”
 - d. “还能用其他的‘拼图板’拼出这块儿抹茶巧克力吗？”（引导幼儿进行创新）

- (3) 幼儿自行独立操作拼接图形，指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的拼接方法，要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。

结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！