

## Bronze23 具体指导建议

导入 1: 理论谈话 (具体内容详见 B21-B25 前言部分)

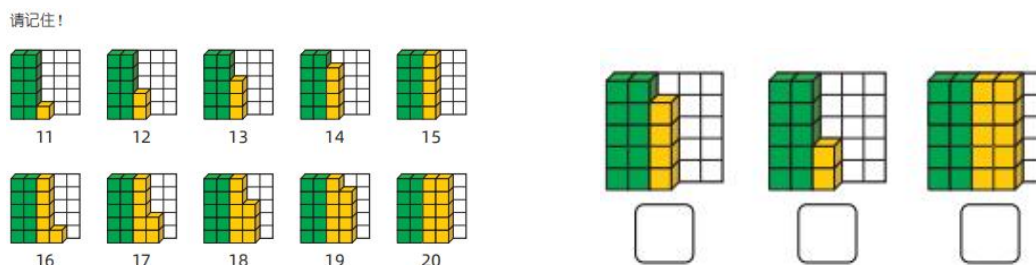
导入 2: Bronze22 一起学答题、转转圈 (引导方式见 B21-B25 前言部分)

讲解过程:

### 【数】认识 11~20、20 的分解与合成

#### 认识 11~20

**学习目标:** 此项练习, 通过  $5 \times 5$  和  $10 \times 2$  的方框背景, 来熟悉 11~20 的数的形成, 学习 11~20 的数字书写。将 5、10 看作一个整体来计数, 非常重要。注意积木颜色的变化。



(图: Bronze23-1)

具体指导步骤如下 (以 Bronze23-1 为例, 进行题意讲解):

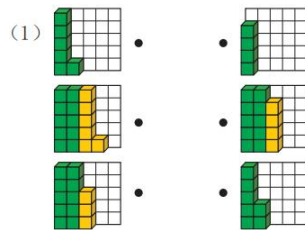
- (1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么?” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “请你仔细观察 11~20 的数字, 记住它们。”

- c. “请问，11 是由 1 个十和几个一组成的？”
- d. “11 要怎么写呢？两个 1 放在一起就是 11，那么 12 呢？” 指导者用此方式，帮助幼儿认识 11~20。
- e. “现在，你已经记住这些数字了，那么请你，说一说下面这些积木分别是多少个，在方格中写出合适的数字，如果忘记了数字要怎么写，就在上面找一找。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 20 的分解与合成

**学习目标：** 此项练习，通过不同的形式，帮助幼儿熟练、灵活掌握 20 的分解与合成



(图：Bronze23-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze23-1 为例，进行题意讲解）：

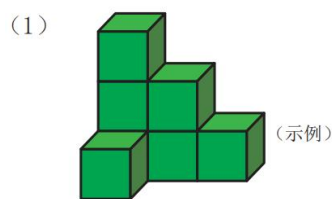
- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “你能猜出需要完成的任务是什么吗？” 指导者请幼儿大胆猜测题意。
  - c. “没错，请你将可以组成 20 的积木用线连起来。” 指导者明确题意

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 【图形】搭积木、图形板、连点绘图

#### 搭积木

**学习目标：**此项练习，一定要请幼儿亲自动手操作，摆一摆、摸一摸，培养幼儿的空间感。并引导幼儿从不同的角度观察积木组，分别看到的是什么。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



(图：Bronze23-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze23-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “看到了什么？”请幼儿大胆说出观察到的信息
- b. “积木是怎么摆放的？有几个积木？”引导幼儿进行回答
- c. “请你也用小积木来搭成这个样子吧！”
- d. “使用积木时，请注意安全。”

(3) 幼儿拼搭正确后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

请引导幼儿从不同的角度去观察积木组，说一说分别看到了几个积木。引导已完成操作的幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

## 图形板

**学习目标：**此项练习，可以培养幼儿的观察能力、图形能力、指尖能力等。本级的练习难度有所提升。要求从许多图形板中，找出与示例中相同的图形，然后进行完美还原，不再是之前的重合放置了。此外，将图形板进行组合拼接的工作也有所增加。请幼儿接受更大的挑战吧！



(图：Bronze23-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze23-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “看到了什么？”请幼儿大胆说出观察到的信息
  - b. “图片的身上有什么图形？”引导幼儿大胆描述图形的特点，如：红色的三角形，不要求幼儿说出三角形具体的名称如：钝角三角形、等边三角形等。通过操作感知图形的特点最重要。
  - c. “请从图形板中找出这些图形，拼出示例图形吧。”
- (3) 幼儿自行摆放图形。尽量完美还原。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

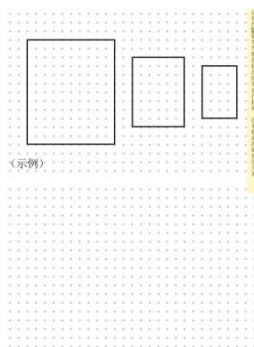
引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以

重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(5) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

## 连点绘图

**学习目标：**此项练习，较之前的“连点绘图”练习，难度有所提升。需要幼儿将上方的所有图形，在下方的空白点图中绘制出来。幼儿需要通过数点来确定图形的位置和各边长，来完成练习。以此来培养幼儿的平行移动感觉，以及为今后学习坐标、数轴等知识打下坚实的基础。**绘制图形时，尽量徒手画线，不使用尺子。**



(图：Bronze23-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze23-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你仔细观察，说一说看到了什么？”
  - b. “猜一猜我们的任务是什么？”请幼儿大胆猜测题意。
  - c. “没错，需要将上方的这些图形，在下方面画出来，图形的大小、位置要和上方一样，那么你有什么办法呢？”指导者引发幼儿思考解决问题的方法。
  - d. “还记得可以通过什么方法来画图吗？”

e. “没错，可以数点子！”

f. “接下来，就请你来认真的数点子，仔细观察图形，完成练习。”

(3) 请幼儿自行完成练习。

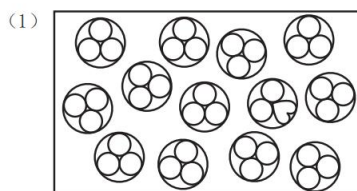
(4) 幼儿在首次进行这项练习时，也许会遇到较大的困难，如很难完美绘制图形，指导者需要给幼儿较充裕的时间，学习数点画图。随着熟练度的提高，就能较完美的完成练习了。

### 【思考力】比较、旋转、找规律、图形的顺序、挑战难题①②③

#### 比较

这一部分练习，是对幼儿观察能力与思考能力的训练。此类比较，与之前相比，难度有所增加。

图形通过旋转、移动，需要从各种视角观察图形的能力，将全部的图形同时放入视野中，找出与其他不同的图形，用○圈出来。



(图：Bronze23-1)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “请你仔细观察，找出与其他图形不同的那一个。”

c. “如果你找到了，就把它圈出来。”

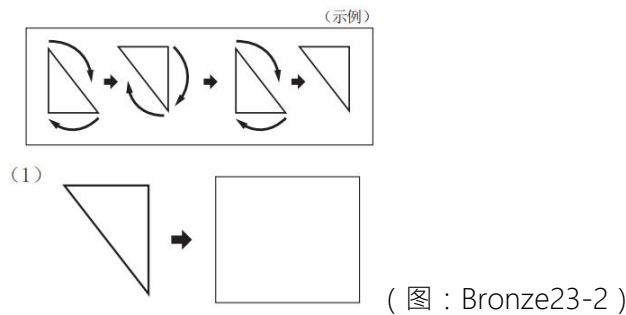
(3) 请幼儿用铅笔（彩笔）圈出答案。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 旋转

**学习目标：**此项练习，是通过将图形旋转后，观察、感受图形的变化，感知图形的位置关系。

实际在纸上画出图形，将图形按照顺时针方向进行旋转并观察，是很重要的。培养旋转移动的感觉，认识图形的位置关系。按箭头所示方向进行旋转，思考并画出接下来会出现的图形。



具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息

b. “嗯，你看到了三角形，将三角形顺着黑色箭头的方向进行旋转，会变成什么样子呢？”

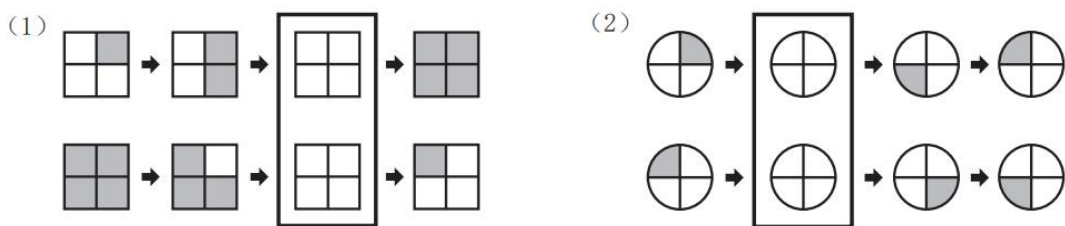
c. “现在请你在白纸上画出左边的图形（示例图形），然后顺着箭头的方向来转一转，最后在右边的方框中，画出旋转后的三角形的样子。”指导者可以请幼儿自己在空白纸上画出示例图形，也可以提前替幼儿准备好。

(3) 如果幼儿能够通过观察直接得出答案，那就更棒了。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 找规律

**学习目标：**此项练习，是将正方形（圆形）进行四等分，观察每个  $\frac{1}{4}$  小正方形（小扇形）颜色的变化，来找出变化规律。在第三组的正方形（第二组的扇形）中进行涂色。



(图：Bronze23-3)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息
- “那么，你能猜出我们的任务是什么吗？”引导幼儿猜测题意。
- “没错，我们要帮助第三个的正方形进行涂色！那么怎样涂色呢？有没有什么规律呢？”
- “先来观察第一行的正方形，顺着箭头的方向仔细观察颜色的变化。你发现了什么规律？”
- “试着给第三个正方形涂颜色，要涂几个小正方形呢？”
- “没错，要涂 3 个，颜色是按照 1 个，2 个，3 个，4 个的规律进行变化的！接下来请你来涂色吧！”

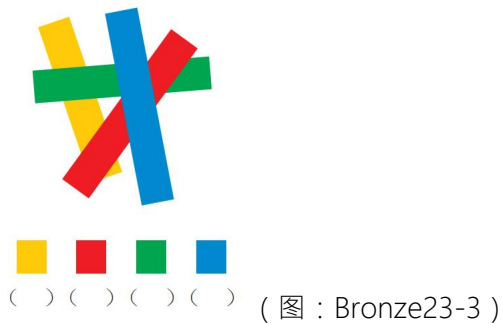


(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 图形的顺序

**学习目标：**此项练习，是通过观察，请幼儿来推测图形的叠放顺序，以此来培养更强的空间感。

请幼儿按照由上至下的顺序进行编号。最上面的图形对应的编号为 1。



具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察图片。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”

b. “请问，哪个图形在最上面呢？然后是哪个图形？”

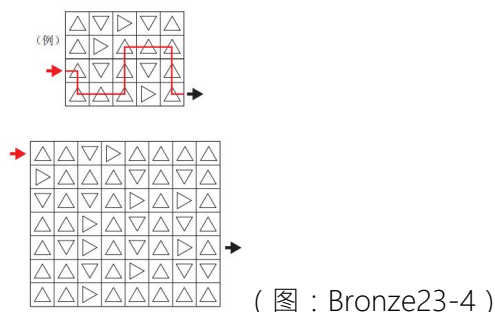
c. “现在，就请你给这 4 个图形进行编号吧，摆在最上面的是 1 号，那么剩下的 3 个图形应该是几号呢？”

d. “现在，请你来填写数字吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 挑战难题①

**学习目标：**此项练习，是图形迷宫练习，只有通过直立摆放的△，才能走出迷宫。要求幼儿要仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！

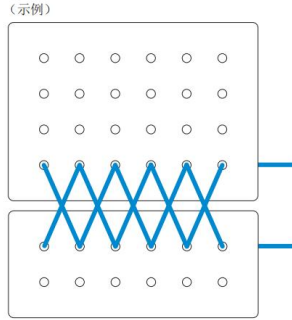


具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “这是一座新的图形迷宫，只有通过立着摆放的△才可以走出图形迷宫！”
  - c. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，来开始挑战吧！”
- (3) 请给幼儿足够的时间来探寻道路。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 挑战难题②

**学习目标：**此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze23-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “要怎样进行穿绳呢？”
  - c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法，亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。
  - d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

### 挑战难题③

**学习目标：**此项练习，是通过使用教具“六巧板”来培养幼儿的假设思考能力、观察能力、图形能力等能力的训练。“六巧板”是最适合在学习图形基础时使用的教具。“六巧板”的另一

项优势是可以在玩乐的同时解决问题，可以帮助幼儿“爱上思考”！如何才能摆出如图所示的图形呢？请幼儿充分感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用也没有关系。在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！



(图：Bronze23-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
  - b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”
  - c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃呦！来试一试吧！”
- (3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。

**结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！**