

## Bronze22 具体指导建议

导入 1: 理论谈话 (具体内容详见 B21-B25 前言部分)

导入 2: Bronze22 一起学答题、转转圈 (引导方式见 B21-B25 前言部分)

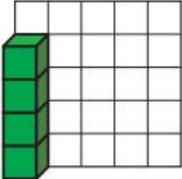
讲解过程:

### 【数】1~10 的加法、减法

#### 1~10 的加法

**学习目标:** 此项练习, 通过 5×5 的方框背景, 学习 10 以内的加法。通过不同方向摆放积木, 使幼儿熟练掌握 10 以内的加法。认真书写数字也是关键。

(1)



①加上5个后变成几个呢? ( )

②加上1个后变成几个呢? ( )

③加上3个后变成几个呢? ( )

(图: Bronze22-1)

具体指导步骤如下 (以 Bronze22-1 为例, 进行题意讲解):

(1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么?” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “请你观察积木, 来回答这些问题吧。第一个问题, 现在有几个积木? 加上 5 个后是几个?”

指导者指着左侧的积木提问。

c. “是 9 个, 那请你在这里填写数字 ‘9’。” 指导者指着第 1 个问题后的 ( )。

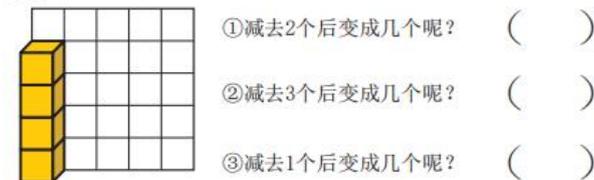
- d. “第二个问题，加上 1 个后变成几个呢？请把答案写在这个（ ）里。” 指导者指着第 2 个问题后的（ ）。
- e. “再来回答第 3 个问题吧。加上 3 个后变成几个呢？请把答案写在这个（ ）里。” 指导者指着第 3 个问题后的（ ）。
- f. “接下来，就请你来完成这些任务吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 1~10 的减法

**学习目标：** 此项练习，是通过分解与合成的形式，进行减法计

(1)



① 减去 2 个后变成几个呢？ ( )

② 减去 3 个后变成几个呢？ ( )

③ 减去 1 个后变成几个呢？ ( )

(图：Bronze22-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze22-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “和上一个任务一样，请你观察积木，来回答这些问题吧。第一个问题，现在有几个积木？减去 2 个后是几个？” 指导者指着左侧的积木提问。
  - c. “是 2 个，那请你在这里填写数字 ‘2’ 。” 指导者指着第 1 个问题后的（ ）。

- d. “第二个问题，减去 3 个后变成几个呢？请把答案写在这个（ ）里。” 指导者指着第 2 个问题后的（ ）。
- e. “再来回答第 3 个问题吧。减去 1 个后变成几个呢？请把答案写在这个（ ）里。” 指导者指着第 3 个问题后的（ ）。
- f. “接下来，就请你来完成这些任务吧。”

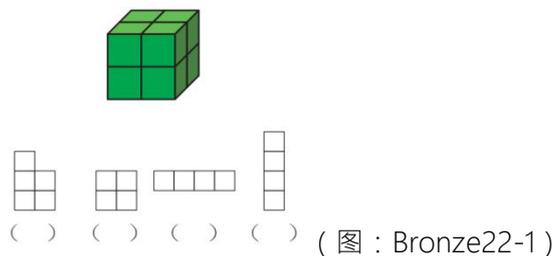
(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 【图形】积木投影图、画图、折纸

#### 积木投影图

**学习目标：**此项练习，是培养幼儿寻找投影图的能力，投影图（主视图、俯视图、侧视图）是立体图形的说明书，从各种角度观察立体图形，可以更进一步培养幼儿的空间认知、空间把握、深度思考等能力。此项练习，着重于训练幼儿寻找俯视图的能力。先请幼儿使用教具“积木”实际摆搭积木组，再请幼儿站起来，从正上方进行观察、感受。最终得出立体图形的俯视图。

（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



具体指导步骤如下（以 Bronze22-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

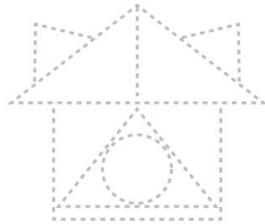
- a. “你看到了什么？”
- b. “嗯！看到了积木，还有四个用方格组成的图形。”
- c. “那么，请你猜一猜，我们要完成的任务是什么呢？”
- d. “我们要完成找出积木投影图的任务。什么是积木投影图呢？先来一起观察我的操作。”
- e. “首先，我要使用小积木，搭出图片中的积木组。然后请你从不同的方向来观察积木组，说一说你看到了什么？看到几个积木？”指导者搭建好积木组后，分别请不同的幼儿从不同的方向（正上方、正前方、左侧、右侧）观察积木组，并请幼儿说一说自己看到了什么。
- f. “从不同方向观察到的图形，就是积木的投影图。在这次的任务中，我们需要先搭出积木组，然后站起来，从上往下观察，就像是在给它拍照片一样。最后请你找出你看到的是下方四个图形中的哪一个，并在（ ）里画○。”
- g. “这次的任务难度有些大，一定要认真观察，认真思考哟！”

(3) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出投影图的幼儿，指导者多多鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细找找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。

(4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

## 画图

**学习目标：**通过将点描画成图形，不仅可以帮助幼儿正确运笔，还可以更充分地感知平面图形的特点，为今后能画出正确的图形打下坚实的基础。幼儿描画不准确，也没有关系。幼儿能够认真进行画图，感知图形特点，才是最重要的。



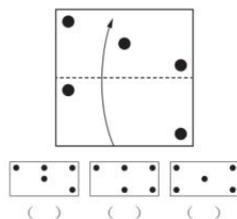
(图：Bronze22-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze22-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？要完成什么任务？”
  - b. “没错，要完成画图的任务。画图时需要注意什么？”
  - c. “对！要认真地画，把点子连成线，不要使用尺子。”
  - d. “现在请你用铅笔（彩笔）将这些小点点连起来。完成后，说一说你画出的是什么图形吧！”
- (3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 折纸

**学习目标：**此项练习，需要想象将折纸按箭头方向进行对折，推理折纸上黑色点子的位置移动。以此来培养图形感觉（平面图形的线性对称），以及在头脑中推理、想象看不见的部分。先试着实际动手来折纸吧。



(图：Bronze22-1)

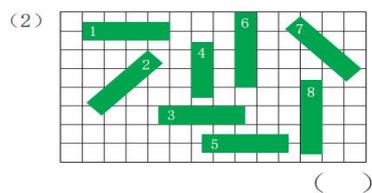
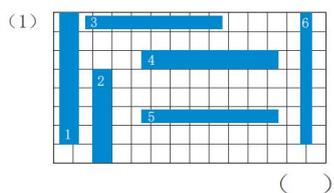
具体指导步骤如下（以 Bronze22-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “现在，请你思考一下，如果将图中的折纸向上进行折叠，请问，会变成什么样子呢？会变成下面的哪副图呢？”请幼儿大胆进行推理想象
  - c. “我们先来实际操作一下！我的手里有一张折纸，上面画了5个点子，和图片上的一样，现在我要按照图中箭头的方向进行折纸，现在请你观察，我的折纸变成了什么样子？”指导者利用折纸，实际进行对折的演示。（请选择透光性好的纸，利于观察点子的位置变化。）
  - d. “再请你仔细观察原来在下面的点子，现在跑到哪里去了？为什么会这样呢？”指导者示范这一步骤时，请将折叠好的折纸冲向光线强的方向（例如冲向窗户），请幼儿观察点子位置的变化。
  - e. “现在请你闭上眼睛，想象一下，刚才我是怎样进行折纸的？下面的点子跑到了哪里？最终变成了什么样子？”指导者引导幼儿将操作的过程，从具体操作到抽象想象进行过渡。
  - f. “现在，请你亲自来操作一下，先将折纸进行对折，折出折痕，再画出点子，像我刚才一样进行操作。最后，请你找出折叠后折纸的样子，在（ ）里画○。”
- (3) 在练习初期，尽量请幼儿进行实际操作。进行2~3次后，可尝试请幼儿通过空间想象及空间推理，来完成练习。

**【思考力】比较、旋转、找规律、图形的顺序、挑战难题①②③**

**比较**

**学习目标：**此项练习，是通过将长度数值化，来进行长短的比较，以此来理解测量的含义。



(图：Bronze22-1)

具体指导步骤如下：

第一小题：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “没错，我们需要将这 6 个长方形比一比，找出与其他长方形不一样长的那一个，把它的编号写在 ( ) 里。”
  - c. “怎样比它们的长度呢？你有什么办法？”指导者引导幼儿思考解决问题的办法。
  - d. “来数一数它们分别经过了几个格子，就知道他它们分别有多长了。比一比哪个长方形经过的格子数与其他的不一樣吧。将它的编号写在 ( ) 里。”

第二小题：

- (1) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “现在请你完成第二小题，找出这 8 个长方形中，哪个与其他的不一樣长。”
  - b. “那么 2 号和 7 号图形，要怎样确定它们的长度呢？你有什么好办法吗？”

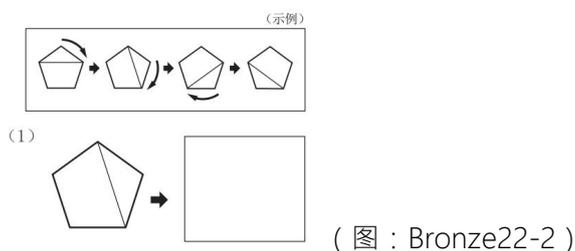
- c. “可以用一张空白的纸条，来量取 2 号和 7 号的长度，并做好标记，再与其他的图形相比较，就可以得出答案了。”
- d. “现在请你来试一试，将答案写在（ ）里。”
- e. “你可以再开动脑筋，来想出比我的方法更好的方法。”

(2) 此题也可以使用排除法的方法解题。

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 旋转

**学习目标：**此项练习，是通过将图形旋转后，观察、感受图形的变化，感知图形的位置关系。培养旋转移动的感觉，认识图形的位置关系。按箭头所示方向进行旋转，思考并画出接下来会出现的图形。如果遇到困难，可以在纸上画出图形，将图形按照箭头方向进行旋转并观察。



具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息
  - b. “需要完成的任务是什么？”请幼儿猜测题意。
  - c. “没错，想象一下，如果将图中的五边形，按着箭头的方向旋转后，会变成什么样子？”

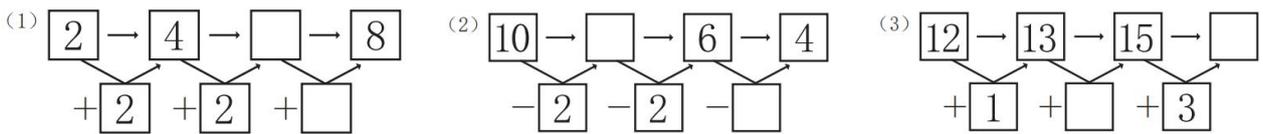
d. “请你认真思考一下，在左边的空白处画出旋转后的五边形的样子！”

(3) 如果幼儿在思考中遇到困难，可以制作和示例中一样的五边形，实际将图形进行旋转，观察图形的变化。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 找规律

**学习目标：**此项练习，通过观察数字的变化，得出数字的变化规律，如 2 个 2 个的增加，或 2 个 2 个的减少。感知数字游戏的乐趣。



(图：Bronze22-3)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息

b. “需要完成的任务是什么？”请幼儿猜测题意。

c. “没错，请你认真观察，思考一下空格中应该填入的数字。”

d. “先大声读出第一行的这些数字，思考一下数字是怎样进行排队的？空格中应该填入哪个数字？”

e. “第二行的空格中应该填入的数字是几呢？”

(3) 如果幼儿能自行完成练习是最好的，若是实在感知不到数字的变化规律，指导者可以先请幼儿将答案填入相应的空格中，再请幼儿观察为什么要填入这几个数字。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 图形的顺序

**学习目标：**此项练习，是通过观察，请幼儿来推测图形的叠放顺序，以此来培养更强的空间感。

请幼儿按照由上至下的顺序进行编号。最上面的图形对应的编号为 1。



具体指导步骤如下：

(1) 在指导者出示图片，请幼儿观察图片。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”

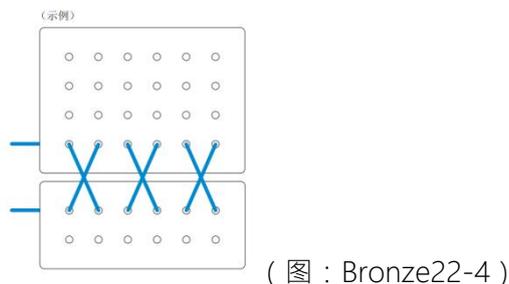
b. “请问，哪个图形在最上面呢？然后是哪个图形？”

c. “现在，就请你给这 6 个图形进行编号吧，摆在最上面的是 1 号，那么剩下的 5 个图形应该是几号呢？”

d. “现在，请你来填写数字吧。”



理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “要怎样进行穿绳呢？”
  - c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法，亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。
  - d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

### 挑战难题③

**学习目标：**此项练习，是对幼儿思考能力、观察能力、图形能力的训练。通过使用教具“六巧板”摆出如图所示的图形。请幼儿从各个角度去感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用，也没有关系，在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！



(图：Bronze22-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
  - b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”
  - c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃哟！来试一试吧！”
- (3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工

具，完成本次练习。

**结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！**