

Bronze17 具体指导建议

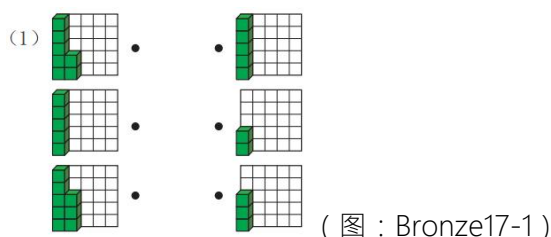
导入 1: 理论谈话 (具体内容详见 B16-B20 前言部分)

导入 2: Bronze17 一起学答题、转转圈 (引导方式见 B16-B20 前言部分)

讲解过程:

【数】1-10 的分解与合成

学习目标: 利用 5×5 的方框背景, 学习 1~10 的合成, 为今后学习加减法做准备。在本级的学习中, 有关于组成 10、8、7、9 等不同的练习, 通过反复地练习, 请幼儿熟练掌握 1-10 的分解与合成。



具体指导步骤如下 (以 Bronze17-1 为例, 进行题意讲解):

- (1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么?” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “猜猜我们的任务是什么?” 请幼儿进行思考。
 - c. “没错, 请你把两边积木合起来是 10 的, 连在一起。” 指导者说明题意。
 - d. “如果要凑成 10 个积木, 请问要占满几竖行?”

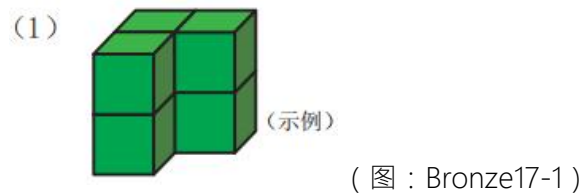
e. “是的，要占满两竖行。现在，请你完成任务吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

【图形】搭积木、图形板、连点绘图

搭积木

学习目标：此项练习，一定要请幼儿亲自动手操作，摆一摆、摸一摸，培养幼儿的空间感。并引导幼儿从不同的角度观察积木组，分别看到的是什么。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全）



具体指导步骤如下（以 Bronze17-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “看到了什么？”请幼儿大胆说出观察到的信息

b. “积木是怎么摆放的？有几个积木？”引导幼儿进行回答

c. “请你也用小积木来搭成这个样子吧！”

d. “使用积木时，请注意安全，不可以把所有积木全部倒出来，要学会**用几个积木，取几个积木。**”

(3) 幼儿拼搭正确后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

请引导幼儿从不同的角度去观察积木组，说一说分别看到了几个积木。引导已完成操作的

幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

图形板

学习目标：此项练习，可以培养幼儿的观察能力、图形能力、指尖能力等。本级的练习难度有所提升。要求从许多图形板中，找出与示例中相同的图形，然后进行完美还原，不再是之前的重合放置了。此外，将图形板进行组合拼接的工作也有所增加。请幼儿接受更大的挑战吧！



(图：Bronze17-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze17-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “看到了什么？”请幼儿大胆说出观察到的信息
 - b. “图片的身上有什么图形？”引导幼儿大胆描述图形的特点，如：红色的三角形，不要求幼儿说出三角形具体的名称如：钝角三角形、等边三角形等。通过操作感知图形的特点最重要。
 - c. “请从图形板中找出这些图形，拼出示例的图形吧。”

(3) 幼儿自行摆放图形。尽量完美还原。

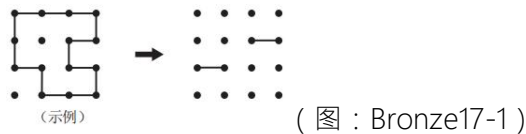
(4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(5) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

连点绘图

学习目标：此项练习，是将等距点进行连接，按照示例，将右侧的图形补充完整。有助于进行运笔练习以及改善幼儿画线不直的问题。同时还可以有助于培养幼儿空间认知、图形感觉，以及位置记忆能力等。



具体指导步骤如下（以 Bronze17-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “请你观察左边的示例图形，想一想是怎么画出这个图形的呢？”
- b. “没错，通过连接黑色的点子，现在伸出小手指和老师一起来连一连吧。” 指导者带领幼儿一起描画示例图形。
- c. “现在，请你观察右边的图形，你看到了什么？”
- d. “怎么才能将它变得和左边的示例图形一样呢？”

e. “请你伸出小手指，跟着我一起来把右边的图形画完整吧。”

f. “现在就请你用蜡笔（彩笔）像刚才一样来画图吧。”

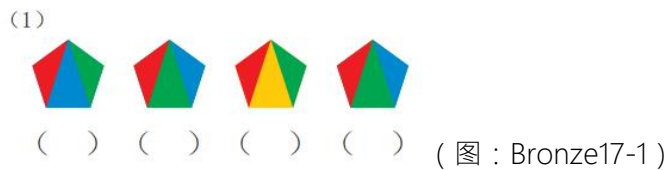
(3) 指导者请幼儿自行完成补充图形。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

【思考力】比较、旋转、找规律、图形的顺序、挑战难题①②③

比较

学习目标：此项练习，要求从多个图形中，找出两个相同的图形，以此培养幼儿的观察能力、专注力以及整体概括能力。请幼儿认真观察吧！



具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “请你仔细观察，找出哪两个图形是相同的。”

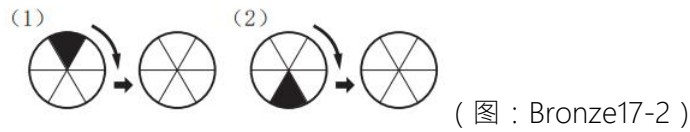
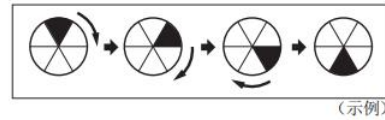
c. “如果你找到了，就在（ ）里画○。”指导者指着图形下方的括号

(3) 请幼儿用蜡笔（彩笔）在所选答案下的（ ）里画○。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

旋转

学习目标：此项练习，是通过将图形旋转后，观察、感受图形的变化，感知图形的位置关系。实际在纸上画出图形，将图形按照顺时针方向进行旋转并观察，是很重要的。培养旋转移动的感觉，认识图形的位置关系。按箭头所示方向进行旋转，思考并画出接下来会出现的图形。



具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息
 - b. “嗯，你看到了圆形，圆形被分成了6份，其中一份涂上了黑色。还有一个弯弯的黑色的箭头。”
 - c. “那么，请你猜猜，我们的任务是什么？”
 - d. “没错，今天我们又要完成旋转的练习。我们的任务就是要把这个圆形顺着黑色箭头所指的方向转一转，旋转之后，请你在旁边的圆形中画出黑色部分。”
 - e. “先来观察我的圆形，现在我要顺着箭头的方向旋转了，请你仔细观察，发生了什么。”
指导者出示事先准备好的圆形，以逆时针方向（镜面教学）按照示例的旋转角度进行旋转。
 - f. “现在请你在白纸上画出左边的图形（示例图形），然后顺着箭头的方向来转一转，最后在右边的圆形中，画出黑色的部分。”指导者可以请幼儿自己在空白纸上画出示例图形，

也可以提前替幼儿准备好。

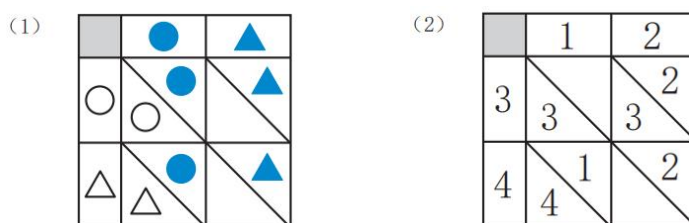
(3) 如果幼儿能够通过观察直接得出答案，那就更棒了。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

找规律

学习目标：此项练习，是通过观察图形（数字）的位置关系，找出图形（数字）放置的规律。

有一定的难度，需要幼儿仔细观察，并进行推理验证。



(图：Bronze17-3)

具体指导步骤如下（以第一小题为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿进行观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”引导幼儿大胆说出自己观察到的信息

b. “那么，你能猜出我们的任务是什么吗？”

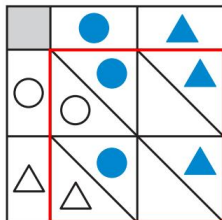
c. “没错，请你找出放置图形的规律，在空白处，填入合适的图形。”指导者指着需填入图形的地方。

d. “先来说一说，你认为这两个地方，应该填入什么图形呢？”

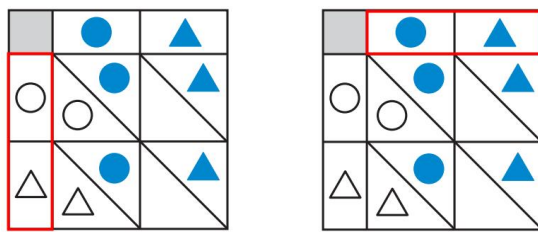
e. “那现在和我一起来思考一下吧！”如果幼儿没有解题思路，请指导者带领幼儿一起进行思考。

f. “先来观察这4个正方形,被分成了两部分,右上部分和左下部分。里面都有什么图形呢?”

如下图所示



g. “再来观察这里和这里,左下部分是白色圆形和三角形的领地,右上部分是蓝色圆形和三角形的领地,现在你能思考出答案吗?空白处应该出现什么图形呢?”如下图所示



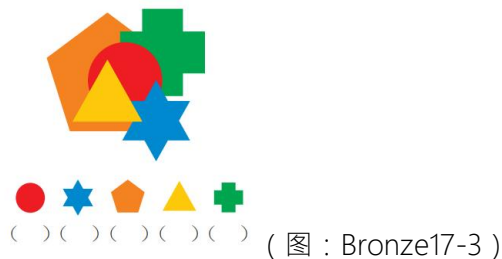
(3) 引导幼儿完成练习。

(4) 第2小题的解题思路与第1小题相同,只是把图形变换成了数字。

图形的顺序

学习目标: 此项练习,是通过观察,请幼儿来推测图形的叠放顺序,以此来培养更强的空间感。

请幼儿按照由上至下的顺序进行编号。最上面的图形对应的编号为1。



具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察图片。

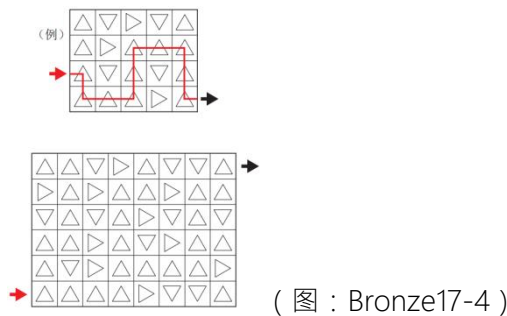
(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？”
- b. “请问，哪个图形在最上面呢？然后是哪个图形？”
- c. “现在，就请你给这 5 个图形进行编号吧，摆在最上面的是 1 号，那么剩下的 4 个图形应该是几号呢？”
- d. “现在，请你来填写数字吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题①

学习目标：此项练习，是图形迷宫练习，只有通过直立摆放的△，才能走出迷宫。要求幼儿要仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！



具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

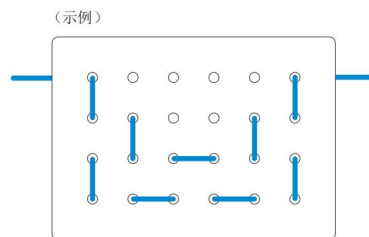
- a. “你看到了什么？” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
- b. “这是一座新的图形迷宫，只有通过立着摆放的△才可以走出图形迷宫！”
- c. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，来开始挑战吧！”

(3) 请给幼儿足够的时间来探寻道路。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题②

学习目标：此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze17-4)

具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “你看到了什么？” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
- b. “要怎样进行穿绳呢？”

c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法，亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。

d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”

(3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。

(4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

挑战难题③

学习目标：此项练习，是通过使用教具“六巧板”来培养幼儿的假设思考能力、观察能力、图形能力等能力的训练。“六巧板”是最适合在学习图形基础时使用的教具。“六巧板”的另一项优势是可以在玩乐的同时解决问题，可以帮助幼儿“爱上思考”！如何才能摆出如图所示的图形呢？请幼儿充分感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用也没有关系。在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！

（示例）



（图：Bronze17-4）

具体指导步骤如下：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
- b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”
- c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃哟！来试一试吧！”

(3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。

(4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。

结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！