

Bronze12 具体指导建议

导入 1: 理论谈话 (具体内容详见 B11-B15 前言部分)

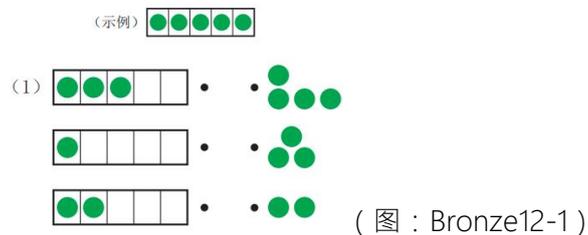
导入 2: Bronze12 一起学答题、转转圈 (引导方式见 B11-B15 前言部分)

讲解过程:

【数】认识 1-5 、数积木

认识 1-5

学习目标: 此项练习, 在 5 格方框的背景下, 学习 5 的补数, 通过反复练习, 使幼儿能够熟练地进行 5 以内的运算。学习 5 的补数对今后进行加减法学习, 是非常重要的。请幼儿一边寻找着答案, 一边说一说, 几和几可以凑成 5 吧。



具体指导步骤如下 (以 Bronze12-1 圆形为例, 进行题意讲解):

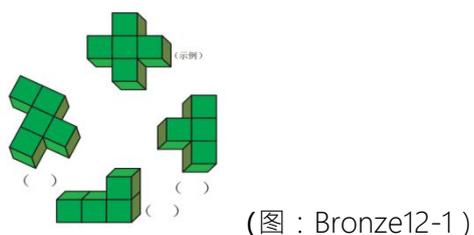
- (1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。
- (2) 指导者带领幼儿一起观察示例, 并进行以下提问:
 - a. “请和我一起来观察示例, 快速告诉我一共有几个圆形?” 引导幼儿观察示例
 - b. “现在和我一起来观察第一小题, 请问, 看到了什么?”

- c. “我们的任务是什么呢？”
- d. “请你把两边合起来是 5 个圆组合，连在一起。”
- e. “请问，这一行有几个圆？” 指导者指着第一小题提问。
- f. “和哪组连，就可以凑成 5 个了？ 指导者指着右边的组合。
- g. “3 个和 2 个可以组成 5 个，所以要把它们连在一起，就像我这样。”
- h. “请你，一边连线，一边说一说，几个和几个可以凑成 5 个。接下来，就请你来完成任务吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

数积木

学习目标：此项练习，通过拼搭积木组，不仅可以培养空间认知能力，还可以培养图形创造能力。初步感知即便使用相同数量的积木，因为放置方法的不同，也会导致整体形状的差异（数量守恒定律）。一定请幼儿动手摆出如图所示的所有积木组，能说出每组积木使用的数量，并找出与示例数量相同的积木组，并在（ ）中画○。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



(图：Bronze12-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze12-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。

- a. “看到了什么？” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
- b. “分别用了几个积木呢？” 指导者从示例积木开始，依次指着每组积木，请幼儿确认数量。
- c. “有没有和示例积木一样多的呢？” 请幼儿找出与示例积木组相同数量的积木组
- d. “请用蜡笔（彩笔）在（ ）中画○。”
- e. “请用积木来搭出每组积木吧！”
- f. “使用积木时，请注意安全，不可以把所有积木全部倒出来，要学会用几个积木，取几个积木。”

(3) 指导者引导已完成拼搭的幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

【图形】图形板、连线

图形板

学习目标：此项练习，可以培养幼儿的观察能力、图形能力、指尖能力等。从许多图形中，找出与示例中相同的图形，进行重合放置。此项练习对幼儿有一定的挑战，要通过图形的形状、大小、颜色，三方面的特点来寻找适合的图形板，重合放置在相应的图形上。请幼儿亲自寻找图形板，通过触摸、摆放、旋转等操作，充分感受各种图形的特点吧。

(示例)



(图：Bronze12-1)

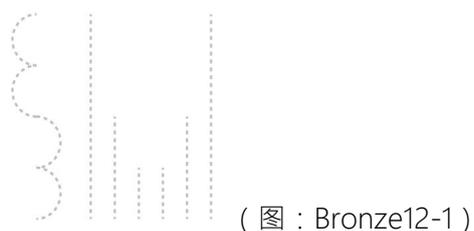
具体指导步骤如下（以 Bronze12-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “看到了什么？”请幼儿大胆说出观察到的信息
 - b. “小马的身上有什么图形？”引导幼儿大胆描述图形的特点，如：红色的三角形，不要求幼儿说出三角形具体的名称如：钝角三角形、等边三角形等。当出现幼儿不常见的或者不认识的图形时，指导者直接说出图形的名称就可以了，如红色的梯形。不需要幼儿掌握图形的名称，通过操作感知图形的特点最重要。
 - c. “请从图形板中找出这些图形，进行重合摆放吧。颜色、大小、形状要一样哦！”
- (3) 幼儿自行摆放图形。尽量重合放置。
- (4) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出相应图形的幼儿，指导者鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细寻找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。
- (5) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。
引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。
- (6) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

连线

学习目标：此项练习，是在训练图形平面感觉中的“平行移动感觉”，通过将点描画成线，来感知指尖的平移，以及培养幼儿手眼协调、指尖能力、专注力等。请幼儿认真地进行连线，描

画不准确，也没有关系。



具体指导步骤如下（以 Bronze12-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “现在请你用蜡笔（彩笔）来把小这些断断续续的小点子连成线吧，要认真地连哟！”
- (3) 幼儿自行操作时，指导者进行观察，鼓励不敢用笔去连线的幼儿，请幼儿大胆地、认真地连线，连不好也没关系。
- (4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

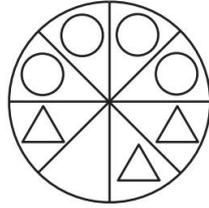
【思考能力】找规律、挑战难题①②③

找规律

学习目标：此项练习，是通过观察图形的排列形式，在推测中找出图形排列的规律。以此来培养幼儿的观察能力与逻辑思考能力。要求幼儿在空格中画出所缺少的图形。请幼儿画图形的目的在于帮助幼儿通过笔尖，更加深刻地感受图形的特点，培养更强的图形能力。所以即使幼儿把图形画得“很丑”，也没有关系。敢于动手去画图形，更重要。同时，请幼儿感知图形的线

性对称。

(1)



(图：Bronze12-1)

具体指导步骤如下 (以 Bronze12-1 为例, 进行题意讲解):

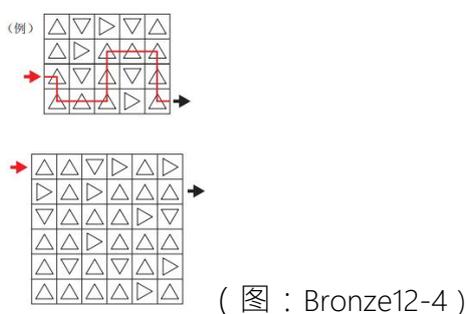
- (1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。
- (2) 指导者引导幼儿想象这是一个被分成 8 份的“蛋糕”, 请幼儿说一说蛋糕被分成了几份?
并请幼儿观察“蛋糕”上各种各样的图形, 引导幼儿思考有一块儿“蛋糕”上没有图形, 这块儿“蛋糕”上的图形应该是什么呢? 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么?” 请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “这个大大的圆形蛋糕被分成了几份呢? 伸出小手指和老师一起数一数 (顺时针方向).”
 - c. “请你观察蛋糕上的图形, 有一份儿蛋糕上的图形不见了, 你知道是谁不见了吗? 这里应该填哪个图形宝宝呢? 和老师一起开动脑筋来想一想吧!”
 - d. “现在和老师一起来读一读图形的名称, 伸出小手指, 圆形、圆形、圆形、圆形; 三角形、三角形、?、三角形。” 指导者带领幼儿一起用手指来指着图形, 读出名称, 通过语感请幼儿推测出图形的排列规律。可以得出排列规律: ○○○○|△△△△, 排列方式不唯一。
 - e. “那这里应该填什么图形呢?”
- (3) 通过“认识” → “推测” → “察觉”的过程以及语感推测出图形的排列顺序。
- (4) 如果仅通过形状无法找出排列规律的话, 可以给形状进行涂色, 例如: 圆形涂红色, 三角

形涂黄色，这样操作可以使排列规律变得更明显。

(5) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题①

此项练习，是迷宫练习，与之前的迷宫相比较，难度有所增加，用来开辟道路的图形不再是明显的○，而是直立摆放的△，图形的辨识度降低，要求幼儿要更加仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！



具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “这是一座新的图形迷宫，有一只小青蛙在图形迷宫中迷路了，只有通过立着摆放的△，才可以走出图形迷宫，来帮助小青蛙走出迷宫吧！”
 - c. “先来认识一下什么是直立摆放的三角形，△这样是直立摆放的，▷和▽都不是直立摆放的三角形。”
 - d. “先来找一找哪里有立着摆放的△，用蜡笔圈一圈。”

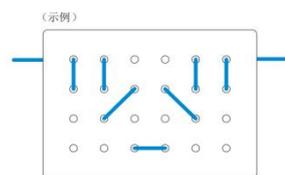
- e. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，先用你的小手指来寻找一下路线，成功走出迷宫后，再用蜡笔（彩笔）来进行描画路线吧！”
- f. “来开始挑战吧！”

(3) 此题型的难度有所增加，请给幼儿足够的时间来探寻道路。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

挑战难题②

学习目标：此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze12-4)

具体指导步骤如下：

- a. “你看到了什么？”（请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述）
- b. “要怎样进行穿线呢？”
- c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”指导者进行示范如何进行穿绳，注意使用镜面教学法，亦可尝试请幼儿自行探究穿绳方法。
- d. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”

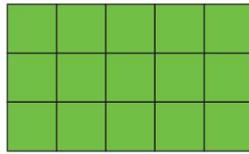
(1) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。

(2) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，并进行归位。

挑战难题③

学习目标：此项练习，是对幼儿推理能力、观察能力、图形组合能力、指尖能力、创新能力（一题多解）、专注力的训练。通过使用教具“拼图板”来拼接出示例图形。请幼儿从各个角度去感受拼图板的特点，无论如何翻转（翻过来），都可以。引导幼儿尽量不要使用单个拼图板来进行拼接，那样就没有挑战性了。答案不止一个，请发现更多的拼接方法吧，此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！

（示例）



（图：Bronze12-4）

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
 - b. “请使用教具‘拼图板’来拼成这个样子吧。”指导者发放教具“拼图板”
 - c. “试一试你能用几块‘拼图板’来完成呢？”
 - d. “还能用其他的‘拼图板’拼出这块儿抹茶巧克力吗？”引导幼儿进行创新

- (3) 幼儿自行独立操作拼接图形，指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的拼接方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。
- 请幼儿将教具“拼图板”放入收纳袋，并进行归位。

挑战难题④

学习目标：此项练习，是通过使用教具“六巧板”来培养幼儿的假设思考能力、观察能力、图形能力等能力的训练。“六巧板”是最适合在学习图形基础时使用的教具。“六巧板”的另一项优势是可以在玩乐的同时解决问题，可以帮助幼儿“爱上思考”！如何才能摆出如图所示的图形呢？请幼儿充分感受六巧板的特点，即使翻转（翻过来）使用也没有关系。在摆图形时，也会有用不上的零件。答案不止一个，有很多种方法，使用时，请提醒幼儿注意安全。此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！

(示例)



(图：Bronze12-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
 - a. “请你观察一下，说一说你看到了什么？”
 - b. “现在，请你从操作盒子中取出六巧板，进行重合摆放，最终拼出这个图形。”

- c. “这次的挑战有些困难，不要轻易放弃呦！来试一试吧！”
- (3) 请幼儿将六巧板重合放置在相应图形上。指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的摆放方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将教具“六巧板”归位，指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。
- (5) 如果幼儿在收纳六巧板时遇到困难，无法将其摆放回盒中的话，可以引导幼儿观察六巧板的盒盖上的图标，以及教具盒中相应区域的图标，还有练习册封面的底面，都藏着还原六巧板的答案。

结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！