

## Bronze8 具体指导建议

导入 1: 理论谈话 (具体内容详见 B6-B10 前言部分)

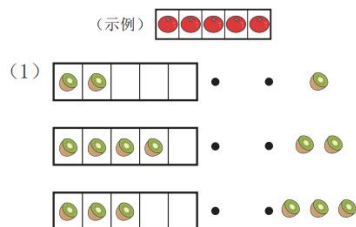
导入 2: Bronze 8 一起学答题、转转圈 (具体引导方式详见 B6-B10 前言部分)

讲解过程:

### 【数】认识 1-5 、数积木

#### 认识 1-5

**学习目标:** 此项练习, 是学习 5 的组成, 将可以合起来是 5 个的水果用线连起来。在完成的过程中, 感知 5 以内的数量关系。



(图 : Bronze8-1)

具体指导步骤如下 (以 Bronze8-1 为例, 进行题意讲解):

(1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。

(2) 以图一中的示例为例, 使用以下引导语进行引导。

a. “和老师一起观察示例, 你看到了什么?”

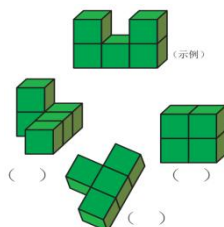
b. “有几个房间, 一共住了几个番茄, 还有空房间吗?”

- c. “没错，有 5 个房间，一共住了 5 个番茄，房间都被住满了。”
- d. “现在，请你和老师一起观察第一题，告诉老师你看到了什么？”
- e. “我们的任务是什么呢？”
- f. “我们需要思考，还剩几个空房间，再住几个猕猴桃就住满了呢？”
- g. “先一起思考第一小题，这里住了几个猕猴桃，再住几个就住满了？” 指导者请幼儿观察左边的水果
- h. “没错，再住 3 个就满了，那么，请你找出在这边的猕猴桃中，哪组是三个呢？” 指导者请幼儿观察右边的水果
- i. “现在就请你把它们连在一起吧。”

(3) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

## 数积木

**学习目标：**此项练习，通过拼搭积木组，不仅可以培养空间认知能力，还可以培养图形创造能力。初步感知即便使用相同数量的积木，因为放置方法的不同，也会导致整体形状的差异（数量守恒定律）。一定请幼儿动手摆出如图所示的所有积木组，能说出每组积木使用的数量，并找出与示例数量相同的积木组，并在（ ）中画○。（使用积木时，请提醒幼儿注意安全。）



(图：Bronze8-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze8-1 为例，进行题意讲解）：

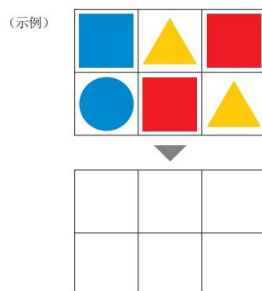
- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “分别用了几个积木呢？”指导者从示例积木开始，依次指着每组积木，请幼儿确认数量。
  - c. “有没有和示例积木一样多的呢？”请幼儿找出与示例积木组相同数量的积木组
  - d. “请用蜡笔（彩笔）在（ ）中画○。”
  - e. “请用积木来搭出每组积木吧！”
  - f. “使用积木时，请注意安全，不可以把所有积木全部倒出来，要学会**用几个积木，取几个积木。**”
- (3) 指导者引导已完成拼搭的幼儿随意使用积木进行拼搭，以此减少无效等待。对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。
- (4) 完成此部分操作后，请幼儿收纳积木，并进行归位。

### 【图形】图形板、连线

#### 图形板

**学习目标：**此项练习，可以培养幼儿的图形平行移动能力、观察能力、图形能力、指尖能力等。从许多图形中，找出与示例中相同的图形，先进行重合放置，再进行平行移动到下方空田字格中。平行移动对幼儿有一定的挑战，可以要求所有幼儿先完成图形重合放置的任务，再来尝试平行移动图形板的挑战，即使挑战失败也没有关系。请幼儿亲自寻找图形板，通过触摸、摆放、

旋转等操作，充分感受各种图形的特点吧。



(图：Bronze8-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze8-1 为例，进行题意讲解）：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. 看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “每一个图形宝宝都住在哪个家里呢？伸出小手指来指一指。”引导幼儿大胆描述图形，并确定图形在田字格中的位置。
  - c. “请从图形板中找出这些图形宝宝，进行重合摆放吧。颜色、大小、形状要一样哦！”
  - d. “现在我们需要帮助图形宝宝搬家，搬到下边的空房间里，蓝色的正方形应该住在哪个房间呢？”请幼儿用手指指一指，并进行图形的平行移动。
- (3) 引导幼儿依次完成图形的“搬家”工作。
- (4) 幼儿自行操作，指导者进行观察，了解幼儿操作情况，对于不能很顺利找出相应图形的幼儿，指导者鼓励幼儿不要放弃，再仔细观察、仔细寻找。对于好不容易才找出正确图形的幼儿，指导者要大肆表扬，表扬他的坚持不放弃。

(5) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。

引导已完成操作的幼儿随意使用图形板进行组合，对于尚未完成操作的幼儿，指导者可以重复之前的引导环节，并鼓励其继续加油，不要轻易放弃。

(6) 请幼儿将教具“图形板”放回收纳袋，并进行归位。

## 连线

**学习目标：**此项练习，主要培养幼儿图形平面感觉中的“平行移动感觉”，通过将点描画成线，来感知指尖的平移，以及培养幼儿手眼协调、指尖能力、专注力等。请幼儿认真地进行连线，描画不准确，也没有关系。



(图：Bronze8-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze8-1 为例，进行题意讲解）：

(1) 指导者出示图片，请幼儿观察。

(2) 指导者使用以下引导语进行引导。

a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述

b. “现在请你用蜡笔（彩笔）来把这些断断续续的小点子连成线吧，要认真地连哟！”

(3) 幼儿自行操作时，指导者进行观察，鼓励不敢用笔去连线的幼儿，请幼儿大胆地、认真地

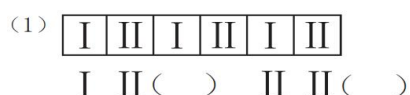
连线，连不好也没关系。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 【思考力】找规律、挑战难题①②③

#### 找规律

**学习目标：**此项练习，是通过观察图形的排列形式，在推测中找出图形排列的规律。以此来培养幼儿的观察能力、推测能力以及逻辑思考能力。要求幼儿找出图形或符号的排列顺序。并在接下来该出现的图形组合旁的（ ）里画○。Bronze8-1 与 8-3 的图形比较抽象，请指导者带领幼儿一起寻找排列的规律。



(图：Bronze8-1)

具体指导步骤如下（以 Bronze8-1 为例，进行题意讲解）：

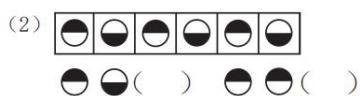
- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 此标志是罗马数字，指导者可以引导幼儿将其形象化为小骨头。指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你观察一下，你看到了什么？”请幼儿大胆说出自己捕捉到的信息。
  - b. “像不像小骨头？一根骨头，两根骨头。”引导幼儿将罗马数字 I 和 II 比作一根骨头和两根骨头。
  - c. “那么我们一起来读一读吧，看看小骨头们是怎么排队的吧。一根两根；一根两根；一根

两根。”一边指着读

- d. “再来一次!” 指导者带领幼儿再次重复之前的操作, 通过语感找出排列规律。
- e. “现在请你想一想, 接下来该出现的是哪一组呢? 是一根两根, 还是两根两根呢?”

(3) 请幼儿认真思考, 得出答案后, 在正确答案旁边的 ( ) 里画○。

(4) 进入第二题练习。



(1) 指导者出示图片, 请幼儿观察。

(2) 指导者带领幼儿观察方格中圆形的颜色, 并使用以下引导语进行引导。

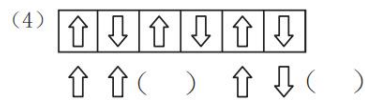
- a. “请你观察一下, 你看到了什么?” 请幼儿大胆说出自己捕捉到的信息。
- b. “圆形的颜色是怎样的? 上面黑色下面白色, 然后又变成了上面白色, 下面黑色, 然后又变成了……” 指导者带领幼儿依次观察方格中圆形的颜色变化。
- c. “那么现在, 我们一起来观察黑色都在圆形的哪里呢? 上面、下面、上面、下面……” 一边指着读
- d. “再来一次!” 指导者带领幼儿再次重复之前的操作, 通过语感找出排列规律。
- e. “现在请你想一想, 接下来该出现的是哪一组呢? 是上面下面, 还是上面上面呢?”

(3) 请幼儿认真思考, 得出答案后, 在正确答案旁边的 ( ) 里画○。

(4) 进入第三题练习。



- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者可以引导幼儿将英语字母 M 形象化为小山。指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你观察一下，你看到了什么？”请幼儿大胆说出自己捕捉到的信息。
  - b. “你觉得像不像一座小山呢？有立着的小山，有躺着的小山。立着的、躺着的、立着的、躺着的……”指导者带领幼儿依次观察方格中 M 的摆放方式变化。
  - c. “再来一次！”一边指着一边说
  - d. “现在请你想一想，接下来该出现的是哪一组呢？是立着的立着的，还是立着的躺着的呢？”
- (3) 请幼儿认真思考，得出答案后，在正确答案旁边的（ ）里画○。
- (4) 进入第四题练习。



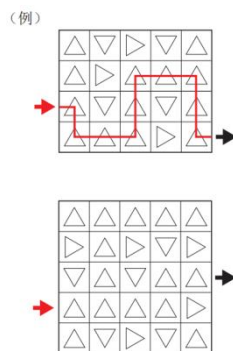
- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者可以引导幼儿观察箭头的指向。指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “请你观察一下，你看到了什么？”请幼儿大胆说出自己捕捉到的信息。
  - b. “箭头都指向了哪里呢？有向上的，有向下的。上面、下面、上面、下面……”指导者带领幼儿依次观察方格中箭头指向的变化。
  - c. “再来一次！”一边指着一边说
  - d. “现在请你想一想，接下来该出现的是哪一组呢？是上面上面，还是上面下面呢？”
- (3) 请幼儿认真思考，得出答案后，在正确答案旁边的（ ）里画○。



(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 挑战难题①

**学习目标：**此项练习，是图形迷宫练习，与之前的迷宫相比较，难度有所增加，用来开辟道路的图形不再是明显的○，而是直立摆放的△，图形的辨识度降低，要求幼儿要更加仔细地观察、辨别图形。请幼儿勇敢地接受挑战吧！



(图：Bronze8-4)

具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “这是一座新的图形迷宫，有一只小狐狸在图形迷宫中迷路了，只有通过立着摆放的△，才可以走出图形迷宫，来帮助小狐狸走出迷宫吧！”
  - c. “先来认识一下什么是直立摆放的三角形，△这样是直立摆放的，▷和▽都不是直立摆放的三角形。”

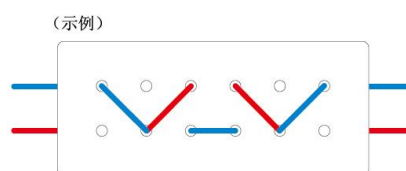
- d. “先来找一找哪里有立着摆放的  $\triangle$ ，用蜡笔圈一圈。”
- e. “红色的箭头是入口，黑色的箭头是出口，先用你的小手指来寻找一下路线，成功走出迷宫后，再用蜡笔（彩笔）来进行描画路线吧！”
- f. “来开始挑战吧！”

(3) 此题型的难度有所增加，请给幼儿足够的时间来探寻道路。

(4) 完成此部分练习，进入下一部分练习。

### 挑战难题②

**学习目标：**此项练习，是穿绳子练习，将绳子穿成示例展示的样子。培养幼儿的观察能力、推理能力、专注力、指尖能力等。指导者要鼓励幼儿不要轻易放弃，请幼儿多试几次，不要限定时间，请幼儿反复尝试。在最初的几次练习中，可以适当提示和帮助幼儿。



(图：Bronze8-4)

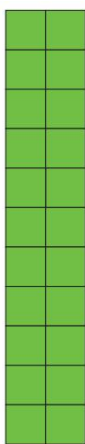
具体指导步骤如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “要怎样进行穿线呢？”

- c. “我先来示范一下，请认真观察哟！”
  - d. “下一步，我要怎样穿呢？我这样穿对吗？”指导者边示范穿绳，边引导幼儿进行思考下一步应该怎样进行，注意使用镜面教学法。
  - e. “现在请你来试一试穿绳吧！要勇于挑战难题，不可以轻易放弃哟！”
- (3) 指导者要给幼儿足够的时间，来探索、思考，指导者要鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿只要将绳子穿成示例的样子，就视为挑战成功，穿法可以是多种多样的。幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。请幼儿将绳子从穿绳板上拆下来，指导者将教具收回。

### 挑战难题③

**学习目标：**此项练习，是对幼儿推理能力、观察能力、图形组合能力、指尖能力、创新能力（一题多解）、专注力的训练。是通过教具“拼图板”来拼接出示例图形。请幼儿从各个角度去感受拼图板的特点，无论如何翻转（翻过来），都可以。引导幼儿尽量不要使用单个拼图板来进行拼接，那样就没有挑战性了。答案不止一个，请发现更多的拼接方法吧，此部分练习不限定时间，请不断挑战难题吧！



(图：Bronze8-4)

具体指导步奏如下：

- (1) 指导者出示图片，请幼儿观察。
- (2) 指导者使用以下引导语进行引导。
  - a. “你看到了什么？”请幼儿大胆对所观察到的信息进行描述
  - b. “请使用教具‘拼图板’来拼成这个样子吧。”指导者发放教具“拼图板”
  - c. “试一试你能用几块‘拼图板’来完成呢？”
  - d. “还能用其他的‘拼图板’拼出这块儿抹茶巧克力吗？”引导幼儿进行创新
- (3) 幼儿自行独立操作拼接图形，指导者观察幼儿操作情况，给幼儿足够的时间，来探索、思考，并启发幼儿探索出更多的拼接方法，指导者要多鼓励幼儿多试几次，不要轻易放弃。
- (4) 幼儿完成操作后，指导者可以在练习册的示例旁加盖印章，在练习册上留下操作的痕迹。  
指导者引导幼儿整理好自己的操作盒子、练习册与做题工具，完成本次练习。

**结束：指导者表扬幼儿的努力思考和坚持不懈。肯定幼儿今天有变聪明哦！**